

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №19 комбинированного вида Василеостровского района  
Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
Государственного бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения детского сада №19  
комбинированного вида Василеостровского  
района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от «31» 08 2018 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Заведующим  
Государственным бюджетным дошкольным  
образовательным учреждением – детским садом №19  
комбинированного вида Василеостровского района  
Санкт-Петербурга  
Ирина Карпова  
Приказ № 1167/п от «31» августа 2018 г.



**ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ,  
АДАПТИРОВАННАЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ  
(со сложными дефектами)**

Санкт-Петербург  
2018

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	4
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>8</b>
1.1. Пояснительная записка .....	8
1.1.1. Цели и задачи Программы.....	9
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	10
1.2. Планируемые результаты.....	12
1.2.1. Целевые ориентиры младенческого возраста .....	12
1.2.2. Целевые ориентиры раннего возраста .....	13
1.2.4. Целевые ориентиры дошкольного возраста .....	14
1.2.5. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.....	17
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе ..	20
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>23</b>
2.1. Общие положения.....	24
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях .....	24
2.2.1. Ранний возраст (1 – 3 года) .....	25
2.2.2. Дошкольный возраст.....	29
2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие .....	29
2.2.2.2. Познавательное развитие .....	36
2.2.2.3. Речевое развитие .....	40
2.2.2.4. Художественно-эстетическое развитие .....	45
2.2.2.5. Физическое развитие .....	51
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.....	57
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.....	60
2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата.....	61
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>79</b>
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка .....	79
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	80
3.3. Кадровые условия реализации программы .....	82
3.4. Материально-техническое обеспечение программы.....	83
3.5. Финансовые условия реализации программы.....	84
3.6. Планирование образовательной деятельности .....	86

3.7. Режим дня и распорядок .....	88
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов .....	91
<b>4. СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТНОШЕНИЙ.....</b>	<b>93</b>
5. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	96
6. Перечень литературных источников .....	97
Приложение 1 .....	99
Приложение 2.....	108
Приложение 3.....	109
Приложение 4.....	110
Приложение 5 .....	114
Приложение 6 .....	115
Приложение 7.....	118
Приложение 8.....	120
Приложение 9.....	123
Приложение 10.....	127
Приложение 11.....	128
Приложение 12.....	132
Приложение 13.....	134
Приложение 14.....	141
Приложение 15.....	142
Приложение 16.....	143
Приложение 17.....	145
Приложение 18.....	147
Приложение 19.....	155
Приложение 20.....	156

## ВВЕДЕНИЕ

Нарушения функций опорно-двигательного аппарата наблюдаются у 5-7% детей и могут носить как врожденный, так и приобретенный характер. Отклонения в развитии у детей с двигательной патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности различных нарушений. Контингент детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – НОДА) крайне неоднороден.

У всех детей данной категории ведущими являются двигательные расстройства (задержка формирования, недоразвитие или утрата двигательных функций), которые могут иметь различную степень выраженности:

- при *тяжелой степени* двигательных нарушений дети не владеют навыками ходьбы и манипулятивной деятельностью, они не могут самостоятельно обслуживать себя;

- при *средней (умеренно выраженной) степени* двигательных нарушений дети владеют ходьбой, но ходят неуверенно, часто с помощью специальных приспособлений (костылей, канадских палочек и т.д.), т.е. самостоятельное передвижение детей затруднено.

Навыки самообслуживания у них развиты не полностью из-за нарушений манипулятивных функций рук.

Особенности двигательного стереотипа обычно складываются к 3-м годам, в некоторых случаях дети могут перейти к самостоятельной ходьбе в более поздние сроки.

Дети, у которых двигательная недостаточность связана с поражением центральной нервной системы чаще имеют недостатки речевого развития и когнитивных функций.

**К категории с неврологическим характером двигательных расстройств** относятся дети, у которых НОДА обусловлены органическим поражением двигательных отделов центральной нервной системы. Большинство детей этой группы составляют дети с детским церебральным параличом (далее – ДЦП).

При ДЦП нарушения развития имеют, как правило, сложную структуру, т.е. отмечается сочетание двигательных, психических и речевых нарушений. Степень тяжести психомоторных расстройств варьирует в большом диапазоне, при этом могут наблюдаться различные сочетания. Например, при легких двигательных расстройствах могут наблюдаться выраженные интеллектуальные и речевые нарушения, а при тяжелой степени двигательной патологии могут быть незначительные отклонения в интеллектуальном и / или речевом развитии.

Задержка и нарушение формирования всех двигательных функций оказывают неблагоприятное влияние на формирование психики и речи. Для детей характерны

специфические отклонения в психическом развитии (нарушено формирование познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личности). Структура нарушений познавательной деятельности при ДЦП имеет ряд специфических особенностей, характерных для всех детей: неравномерный характер нарушений отдельных психических функций; сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире, выраженность астенических проявлений (высокая истощаемость всех психических процессов, утомляемость), пониженная работоспособность. Нарушение координированной деятельности различных анализаторных систем (патология зрения, слуха, мышечно-суставного чувства) существенно сказывается на восприятии в целом, ограничивает объем информации, затрудняет интеллектуальную деятельность детей.

Чаще всего характерна недостаточность пространственных и временных представлений, тактильного восприятия, конструктивного праксиса. По состоянию интеллекта дети с НОДА представляют крайне разнородную группу: одни имеют нормальный или близкий к нормальному интеллект, а у других наблюдается задержка психического развития, у части детей - умственная отсталость (различной степени тяжести). Дошкольники без отклонений в психическом (в частности, интеллектуальном) развитии встречаются относительно редко.

Основным нарушением познавательной деятельности при ДЦП является задержка психического развития (далее – ЗПР) органического генеза. ЗПР при ДЦП чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. При ранней, систематической, адекватной коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии.

При ДЦП не только замедляется, но и патологически искажается процесс формирования речи. У детей отмечается задержка и нарушение формирования всех сторон речи: лексической, грамматической, фонетической и фонематической. У всех детей с церебральным параличом в результате нарушения функций артикуляционного аппарата (речедвигательных расстройств) недостаточно развита, прежде всего, фонетическая сторона речи. Все это требует целенаправленного логопедического воздействия.

Нарушения эмоционально-волевой сферы проявляются в том, что у одних детей отмечается повышенная эмоциональная возбудимость, раздражительность, двигательная расторможенность, у других - заторможенность, застенчивость, робость.

У дошкольников с ДЦП отмечаются такие нарушения личностного развития, как пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и общением, стремление к ограничению социальных контактов. Дети с двигательными нарушениями неврологического характера часто испытывают трудности в адаптации к условиям

образовательной организации, так как у этих детей нарушения двигательной сферы чаще всего сочетаются с недостатками речевого и познавательного развития. Они лучше адаптируются в группах компенсирующей и оздоровительной направленности.

**Ко категории с ортопедическим характером двигательных расстройств** относятся дети с преимущественным поражением опорно-двигательного аппарата не неврологического характера. Обычно эти дети не имеют выраженных нарушений интеллектуального развития. У некоторых детей несколько замедлен общий темп психического развития и могут быть частично нарушены отдельные корковые функции, особенно зрительно - пространственные представления. В этом случае дети, имеющие незначительное отставание познавательного развития при условии минимальной коррекционно-педагогической помощи на протяжении дошкольного возраста, к началу школьного обучения могут достичь уровня нормально развивающихся сверстников. Нередко у детей наблюдаются незначительные отклонения в развитии речи.

У многих детей отмечаются проблемы в социально-личностном развитии в связи с переживанием дефекта и с особенностями воспитания. Поэтому эти дети нуждаются в психологической поддержке на фоне систематического ортопедического лечения и соблюдения щадящего индивидуального двигательного режима.

Вследствие неоднородности состава детей с НОДА диапазон различий в требуемом уровне и содержании их дошкольного образования предполагает их образовательную дифференциацию.

Ряд специфических (особых) образовательных потребностей, среди которых, важнейшими являются потребности в:

- ранней психолого-медико-педагогической помощи в системе комплексной абилитации/реабилитации;
- создании безбарьерной среды;
- обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- регламентации деятельности с учетом медицинских рекомендаций (соблюдение ортопедического режима);
- обязательной непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- наличии рекомендаций лечащего врача и / или ПМПК к определению режима нагрузок, организации образовательного процесса (организация режима дня, режим ношения ортопедической обуви, смена видов деятельности на занятиях, проведение физкультурных

пауз и т.д.);

- адресной помощи по коррекции двигательных, речевых, познавательных и социально-личностных нарушений и подготовке к школе;
- использовании специальных методов, приёмов и средств обучения, обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- целенаправленной работе с родителями детей с НОДА, включая обучение их доступным приемам коррекционно-развивающей работы;
- сохранении, укреплении психического и соматического здоровья, в поддержании работоспособности, предупреждении истощаемости, психофизических перегрузок, эмоциональных срывов;
- индивидуализации образовательного процесса с учетом структуры нарушений и вариативности проявлений;
- формировании у педагогов образовательной организации специальных компетенций в области работы с детьми с двигательной патологией;
- формировании толерантного отношения к ребенку с НОДА у здоровых детей и их родителей;
- максимальном расширении образовательного пространства – выход за пределы образовательной организации с учетом психофизических особенностей детей указанной категории.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, имеет модульную структуру.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников с НОДА конструируется мотивирующая образовательная среда.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (со сложными дефектами) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №19 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга (далее – ДООУ, далее - Программа) разработана рабочей группой педагогов ДООУ.

Программа разработана на основании Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (одобренной решением федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17) (далее – Примерная программа).

Программа спроектирована с учетом особенностей ДООУ, региона, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников (далее – родителей). Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована, как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с особыми потребностями с НОДА и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа может быть использована специалистами Службы ранней помощи ДООУ.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных



организаций» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26) с изменениями;

- Законом Санкт-Петербурга № 461 от 17.07.2013 года «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Уставом ДОУ.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

Целью реализации Программы является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка раннего и дошкольного возраста с НОДА, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- реализация данной Программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с НОДА;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с НОДА в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с НОДА;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с НОДА;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

*Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:*

- Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни, безопасности жизнедеятельности.
- Ознакомления с региональными особенностями Санкт-Петербурга.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

#### **Общие принципы и подходы к формированию Программы:**

- *поддержка разнообразия детства;*
- *сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;*
- *позитивная социализация ребенка;*
- *личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и детей;
- *содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;*
- *сотрудничество ДООУ с семьей;*
- *возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

#### **Специфические принципы и подходы к формированию Программы:**

- *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.* Программа предполагает, что ДООУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с НОДА, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, неврологические и ортопедические клиники).

- *индивидуализация дошкольного образования детей с НОДА* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для

индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

- *развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

- *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с НОДА тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с НОДА раннего и дошкольного возраста.

- *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений, строится на следующих принципах:*

- принципы интеграции в образовательные области в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями детей;
- принцип комплексно-тематического планирования с ведущей игровой деятельностью;
- принцип индивидуализации (Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования);

гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей

## **1.2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с НОДА к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с НОДА. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В связи с разнообразием причин, вызывающих двигательные нарушения, особенностями течения заболеваний, разной динамикой развития детей разных групп, ряд показателей развития этих детей на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов.

В первую очередь, это касается двигательного развития. У большинства детей отмечается задержка и нарушения в формировании двигательных навыков, часть детей с неврологической патологией или тяжелыми ортопедическими заболеваниями не переходят к самостоятельной ходьбе в дошкольном возрасте. Может отмечаться задержка речевого и психического развития. У детей с сочетанием двигательной патологии с сенсорными и (или) интеллектуальными нарушениями целевые ориентиры каждого возрастного этапа должны определяться индивидуально, с учетом сложной структуры нарушения.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с НОДА, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **1.2.1. Целевые ориентиры младенческого возраста**

*К концу первого года жизни<sup>1</sup> ребенок:*

проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;

использует указательный жест и понимает несколько жестов: указательный, «до

---

<sup>1</sup> Представленные возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития детей с НОДА (стр. 16).

свидания», «иди ко мне», «нельзя» и т.п.;

реагирует на имя - поворачивается, когда его зовут;

активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;

произносит серии одинаковых слогов (лепечет) и повторяет за взрослым слоги, звукоподражания и односложные слова, которые уже умеет произносить, иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из лепетных, одинаковых слогов;

охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено;

проявляет двигательную активность;

пьет из чашки, ест руками.

### **1.2.2. Целевые ориентиры раннего возраста**

*К трем годам<sup>2</sup> ребенок:*

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует; знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);

- стремится к общению со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях,

- понимает речь, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями и подражает, им;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результата своих действий;

- владеет простейшими навыками самообслуживания;

- стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двусложия, может обращаться с вопросами и просьбами,

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, вступает в контакт с детьми и взрослыми;

---

<sup>2</sup> Представленные возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития детей с НОДА (стр. 16).

- охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.) с учетом имеющихся ограничений манипулятивных функций;

- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;

- двигается с учетом имеющихся ограничений.

### **1.2.3. Целевые ориентиры дошкольного возраста**

#### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с НОДА**

*К четырем с половиной годам<sup>3</sup> ребенок:*

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двести и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);

---

<sup>3</sup> Представленные возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития детей с НОДА (стр. 16).

- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- с помощью взрослого выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве;
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

**Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми среднего дошкольного возраста с НОДА**

*К шести годам<sup>4</sup> ребенок:*

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого)

---

<sup>4</sup> Представленные возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития детей с НОДА (стр. 16).

деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами, применяет слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается доступным продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на



основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения с учетом особенностей двигательного развития;
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.

#### **1.2.4. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К семи-восемью годам<sup>5</sup> ребенок:*

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего

---

<sup>5</sup> Представленные возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития детей с НОДА (стр. 16).

мира;

- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор);
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений в ходе лечения. Речевое и познавательное развитие детей с НОДА тесно связаны с их двигательным развитием. У детей с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познавательного и речевого развития.

Планируемые результаты освоения Программы в обязательной части представлены в Приложении 1

*Результатами освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, являются результаты участия в конкурсах, выставки работ воспитанников, отражаются в результатах освоения Программы в области «Познавательное развитие».*

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми с НОДА планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с НОДА;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с НОДА;

- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с НОДА с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ОВЗ, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга (Приложение1) динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка с НОДА;

– различные шкалы индивидуального развития ребенка с НОДА.

Программа предоставляет ДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со ФГОС дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с НОДА;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с НОДА в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей с НОДА;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДОУ в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка с НОДА в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,
- разнообразием местных условий в регионе;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для детей с НОДА на уровне ДООУ, учредителя, региона.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с НОДА, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с НОДА по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка ДООУ;

- внешняя оценка ДООУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООУ в процессе оценки качества Программы;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДООУ;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с НОДА.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДООУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДООУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с НОДА, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОУ материал для рефлексии своей деятельности. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы ДОУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с НОДА, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной ДОУ;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с НОДА в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с НОДА, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- коррекционно-развивающая работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с НОДА.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями Санкт-Петербурга, местом расположения ДОУ, педагогическим коллективом ДОУ. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с общими и специфическими принципами и подходами к формированию Программы принималось во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития детей с НОДА, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

Программа обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

### **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с НОДА, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, т. е. обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер



взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в ФГОС ДО в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития детей с нарушением опорно-двигательного аппарата.

### **2.2.1. Ранний возраст (1 – 3 года)**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

В сфере развития неречевого и речевого общения ребенка со взрослым особое внимание обращается на удовлетворение его потребности в общении и социальном взаимодействии. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении, помогает организовать предметно-манипулятивную активность, поощряет его действия.

Стимуляция развитие у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит или подводит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах детской деятельности, самообслуживании.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных

ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

*В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая, таким образом, социальными компетентностями.

*В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия, использовать предметы-заместители, поддерживает стремление ребенка играть в элементарные ролевые игры и брать на себя роли близких и знакомых взрослых, организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

*В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый корректно и грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми, а взрослый при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Формирование навыков элементарного самообслуживания становится значимой задачей

этого периода развития детей. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании, поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

### **Познавательное развитие**

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для: ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями; развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

#### *В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с бытовыми предметами-орудиями и игрушками.

#### *В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать бытовые предметы и орудия, природные материалы. Взрослый со вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

### **Речевое развитие**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: развития речи у детей в повседневной жизни; развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

#### *В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает простые по конструкции вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах;

инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

*В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

**Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для: развития у детей эстетического отношения к окружающему миру; приобщения к изобразительным видам деятельности; приобщения к музыкальной культуре; приобщения к театрализованной игре.

*В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания, по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

## **Физическое развитие**

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для: укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни; развития различных видов двигательной активности; формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием, облегчающим передвижение и двигательную активность, как внутри помещений ДОО, так и на внешней ее территории для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Взрослые организуют и проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Они вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в ДОО безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности реализуются не за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

### **2.2.2. Дошкольный возраст**

#### **2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые способствуют развитию у ребенка положительного самоощущения, чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод. У детей формируются представления о взрослых и детях, об особенностях их внешнего вида, о ярко выраженных

эмоциональных состояниях, о делах и поступках людей, о семье и родственниках отношениях.

Особое внимание обращается на развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, внешнего вида, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

#### *В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

Педагоги расширяют представления детей с НОДА о микросоциальном окружении, опираясь на имеющийся у них первый положительный социальный опыт в общении и социальных контактах, приобретенный в семье, в повседневной жизни.

Педагоги предоставляют детям с НОДА возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые во всех формах взаимодействия с детьми формируют у них представления о себе и окружающем мире, активизируя речевую деятельность детей с НОДА, накопление ими словарного запаса, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

#### *В сфере развития игровой деятельности*

Педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с НОДА в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение, соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с НОДА использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют

желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с НОДА строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста***

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с НОДА на первой ступени образования предполагает следующие направления работы:

- формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу — не хочу», «могу — не могу», «нравится — не нравится»).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на первой ступени обучения по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Обучение игре младших дошкольников с НОДА проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей двигательной инактивности, страха передвижений, страха общения. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям детей к окружающим взрослым и детям положительную направленность.

Взрослые в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. п. формируют у детей с НОДА навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с учетом имеющихся у детей моторных ограничений.

Важную роль играет подбор доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с НОДА. Взрослые обучают детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласовывая ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты (методист, инструктор ЛФК, социальные педагоги и др.) работающие с детьми данной патологии.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на второй, как и на первой ступени обучения, последующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на второй ступени обучения направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с НОДА, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с НОДА на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует двигательную, познавательную и речевую активность детей этой категории.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-дефектологов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи при НОДА коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Необходимо обеспечить подбор доступного детям игрового и речевого материала



применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с двигательной патологией. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с НОДА использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации двигательной сферы, познавательной и речевой деятельности.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с НОДА.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на третьей ступени обучения направлено на всестороннее развитие у детей с НОДА навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации двигательной, познавательной и речевой деятельности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на третьей ступени обучения, как и на предыдущих, последующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с НОДА на третьей ступени обучения предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с НОДА основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды, отвечающей двигательным особенностям детей, и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласовывая их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с НОДА, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). С детьми организуются праздники.

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях, количество которых для детей с

НОДА значительно больше, чем для их сверстников, не имеющих моторных нарушений.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с НОДА.

Таблица 1

Методическое обеспечение

<b>№ п/п</b>	<b>Название издания (по алфавиту)</b>	<b>Автор</b>	<b>Выходные данные</b>
1.	Воспитание детей в игре.	А. Бондаренко, А. Матусик.	М.: Просвещение, 1979. – 175 с.
2.	Воспитателю о детской игре: Пособие для воспитателя дет. сада.	Т. Маркова	М.: Просвещение, 1982. – 128 с.
3.	Дидактические игры в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.	А. Бондаренко	М.: Просвещение, 1991. – 160 с.
4.	Дидактические игры в детском саду: (Ст. группы). Пособие для воспитателя дет. сада.	А. Сорокина	М.: Просвещение, 1982. – 96 с.
5.	Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития.	Баряева Л. Б. Зарин А. П.	СПб, 2001.
6.	Первые сюжетные игры малышей: Пособие для воспитателя дет. сада.	Е. Зворыгина	М.: Просвещение, 1988. – 96 с.
7.	Современные технологии обучения дошкольников.	Е. Михеева	Волгоград: Учитель, 2014. – 223 с.
8.	Театрализованные игры дошкольников: Кн. для воспитателя дет. сада.	Л. Артемова	М.: Просвещение, 1991. – 127 с.
9.	Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками.	Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкиной.	СПб, 2007.

### **2.2.2.2. Познавательное развитие**

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с НОДА, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги организует познавательные игры, поощряет интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр., что особенно важно для детей с НОДА, так как развитие моторики рук отвечает потребностям детей с двигательными ограничениями.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве; сравнивать, обобщать предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения; применять основные понятия, структурирующие время; правильно

называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов, о геометрических телах, о количественных представлениях.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на первой ступени обучения обеспечивает: развитие у детей с НОДА познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» на первой ступени обучения по следующим разделам: 1) конструктивные игры и конструирование; 2) представления о себе и об окружающем природном мире; 3) элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у детей с НОДА развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Дети знакомятся и становятся участниками праздников. Педагоги знакомят детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

Особое внимание взрослые обращают на обучение детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на второй ступени обучения обеспечивает повышение познавательной активности детей с НОДА, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы манипулирования с

предметами, наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на второй ступени обучения по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и окружающем мире; 3) элементарные математические представления.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым содержания литературных произведений по ролям.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

На третьем этапе обучения взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у

детей с НОДА познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на третьей ступени обучения, также, как и на предыдущих, по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с НОДА мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

На третьей ступени обучения рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнат), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Таблица 2

Методическое обеспечение

<b>№ п/п</b>	<b>Название издания ( по алфавиту)</b>	<b>Автор</b>	<b>Выходные данные</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
1.	Воспитание сенсорной культуры ребенка.	Л.А. Венгер Э.Г. Пилюгина Н.Б. Венгер	Москва.: Просвещение, 1988. - 144 с.
2.	Занятия по сенсорному воспитанию.	Пилюгина	М.Просвещение 1983 - 000С.
3.	Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры.	Т.Н. Грабенко, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева	Москва.: Пресс, 2004.
4.	Математика для детей 34 лет: Методическое пособие к рабочей тетради.	Е. В. Колесникова	М.: ТЦ Сфера, 2005. - 48с.

1	2	3	4
5.	Организация опытно - экспериментальной деятельности в разных возрастных группах.	Н.В. Нищева	ОО Издательство Детство - Пресс 2013 - 240с.
6.	Дидактический материал по лексическим темам.	Т. А. Куликовская	СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. - 240 с.
7.	Зрительная гимнастика для детей 2 — 7 лет.	авт.-сост. Е. А. Чевычелова.	Волгоград: Учитель, 2013.
8.	Игры-занятия с природным и рукотворным материалом: Методическое пособие.	Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина.	СПб.: НОУ «Союз», 2005. - 103 с.
9.	Методика формирования начального детского лексикона.	О. Е. Громова.	М.: Т. Ц. Сфера, 2003. - 176 с.
10.	Познаём математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников: Учебно-методическое пособие.	С. Ю. Кондратьева	СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011. - 256 с.
11.	Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.	Т. Рихтерман.	М.: Просвещение, 1991
12.	Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта:	И. В. Чумакова	М.: Гуманит. Изд центр ВЛАДОС, 2001.
13.	Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО:	Т. В. Лусс.	М.: Гуманит. Изд центр ВЛАДОС, 2003. - 104 с.
14.	Цвет – форма – количество.	Д. Альтхауз, Э. Дум.	М.: Просвещение, 1984. – 64 с.

### 2.2.2.3. Речевое развитие

В области речевого развития ребенка с НОДА основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.



### *В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

### *В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с НОДА потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Оно направлено на ознакомление детей с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками и в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексикона, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Взрослый обращает на воспитание у детей внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагога, в ходе общения с младшими дошкольниками с НОДА. Взрослый вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с НОДА таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизма. Поэтому взрослый стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Взрослый организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Для этого совместная деятельность взрослого и детей осуществляется на основе игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с НОДА создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Взрослый, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного

возраста с недостатками речевого развития при НОДА учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Речевое развитие» среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с НОДА потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на развитии и формировании связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с НОДА, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности, коррекции речедвигательных нарушений. Дети учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение детей с НОДА ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с НОДА устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с НОДА, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» на третьей ступени обучения является развитие и формирование связной речи детей с НОДА.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым (прежде всего, логопедом), а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с НОДА в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи детей с НОДА включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.

Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с НОДА, дифференцировать с учетом речевых проблем каждого ребенка. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Таблица 3

Методическое обеспечение

№ п/п	Название издания ( по алфавиту)	Автор	Выходные данные
1	2	3	4
1.	Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения.	В.В. Коноваленко, Х. В. Коноваленко	2-е изд., доп.-М.: Издательство Гном, 2014.-16 с.
2.	Веселая артикуляционная гимнастика	Н. В. Нищева	СПб.:ООО «Издательство «Детство- Пресс»2012.-32с.

1	2	3	4
3.	Занятия по развитию речи в средней группе детского сада: Кн. для воспитателя дет. сада.	В. Гербова	М.: Просвещение, 1983. – 144 с.
4.	Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада: Кн. для воспитателя дет. сада.	В. Гербова	М.: Просвещение, 1983. – 144 с.
5.	Играем с пальчиками и развиваем речь.	В. В.Цвынтарный	СПб, 1996.
6.	Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие.	Е. Алябьева	М.: ТЦ Сфера, 2005. - 64 с.
7.	Методика формирования начального детского лексикона.	О. Е. Громова.	М.: Т. Ц. Сфера, 2003. - 176 с.
8.	Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателя дет. сада.	Ф. Сохина	М.: Просвещение, 1979. – 223.
9.	Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине: Учебно-методическое пособие \ Под ред. Проф Л. Б. Баряевой.	И. Н. Лебедева	СПб.: ЦДК проф Л. Б. Баряевой, 2009. - 175 с.
10.	«Шпаргалка» для учителя – логопеда дошкольного образовательного учреждения: Справочное пособие для логопеда – практика.	Р.Кириянова	СПб.: КАРО, 2008.-384с.
11.	Уроки логопеда: исправление нарушений речи	Н. С. Жукова	М.: «Эксмо», 2013.-120с.
12.	Учим детей наблюдать и рассказывать	Н.В. Елигина О.В. Мариничева	Москва.: «Академия развития», 1997224с.

#### 2.2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и

создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста***

Ребенка младшего дошкольного возраста с НОДА приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у детей с НОДА создание соответствующую их возрасту, особенностям развития моторики и речи среду для занятий детским изобразительным творчеством.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам: 1) изобразительное творчество; 2) музыка.

Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков двигательного, познавательного и речевого развития детей, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность детей.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках и в динамических паузах и др.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с НОДА, активно проявляет интерес к

миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласно ее содержанию с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с НОДА.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с НОДА в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения, компенсирующие недостатки тонкой и общей моторики. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их двигательного развития.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель по подгруппам (пять-шесть человек) в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др.

На второй ступени обучения вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» детей учат эмоционально, адекватно



воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-дефектолог. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения, в том числе использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с НОДА уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-дефектолога, музыкального руководителя и воспитателей.

Таблица 4

Методическое обеспечение

<b>№ п/п</b>	<b>Автор</b>	<b>Название издания</b>	<b>Выходные данные</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
1.	Бекина С.И. Ломова Т.П. Соковнина Е.Н.	Музыка и движение	Москва «Просвещение» 1983
2.	Буренина А.И.	Ритмическая мозаика 3 Программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет.	Санкт-Петербург 2012
3.	Галян Т. В.	Я рисую животных.	М.: ЗАО «БАО-ПРЕСС», ООО «ИД «РИПОЛ КЛАССИК», 2006.-32с.
4.	Грибовская А.А.	Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество	М.ТЦ Сфера,2010 – 192с.
5.	Гульянц Э.К.	Что можно сделать из природного материала.	М. Просвещение 1984 – 175с.
6.	Данилова Е.А.	Оригами для старших дошкольников.	М. Просвещение 1971 – 256с.

1	2	3	4
7.	Дубровская Н. В.	Рисунки спрятанные в пальчиках: Наглядно-методическое пособие.	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006. – 32С., цв. ил.
8.	Леонова Н. Н.	Художественно-эстетическое развитие детей старшей группы	СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2014.- 240с.
9.	Назарова А.Г.	Танцевально-методический материал для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста	Санкт-Петербург
10.	Орен Р.	Секреты пластилина.	СМ.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2013.-96с.: ил.(Академия дошколят)
11.	Петрова И.М.	Объемная аппликация	СПБ Детство-Пресс, 2008 – 48с.
12.	Пискулина С.С.	Художественно-творческая деятельность. Аппликация из ткани	Волгоград: Учитель, 2014-95с..
13.	Пряхина Е.Н.	Музыка и песни для занятий с детьми	Волгоград издательство «Учитель»
14.	Родина М.И. Буренина А.И.	Кукляндия учебно-методическое пособие по театрализованной деятельности.	«Музыкальная палитра» Санкт-Петербург 2008
15.	Рузина М. С., Афонькин С. Ю.	Страна пальчиковых игр: Развивающие игры и оригами для детей и взрослых.	СПб., КРИСТАЛЛ.-336с., ил.
16.	Саллинен Е.В.	Занятия по изобразительной деятельности	СПБ «Каро» 2010 – 192с.
17.	Тер-Акопян А.	Соломенная золотиста.	М.: издательство «Малыш» , 1989.
18.	Тютюнникова Т.Э.	Звёздная дорожка Народные танцы	Санкт-Петербург
19.	Тютюнникова Т.Э.	Уроки музыки Система обучения К. Орфа	Астрель Москва 2000

#### **2.2.2.5. Физическое развитие** (с учетом рекомендаций врача-невролога и врача-ортопеда)

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- коррекция недостатков общей и тонкой моторики;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на специальном спортивно оборудовании, ползанье, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, направленные на коррекцию недостатков двигательной сферы, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям заниматься разными видами двигательной активности с учетом возможностей детей и *рекомендации врача*.

## *Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста*

Задачи образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени обучения детей с НОДА решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (занятие физкультурой, лечебной физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, динамические паузы, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени обучения по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая её содержание с медицинскими работниками. Желательно, чтобы инструктор имел образование или переподготовку по направлению «Адаптивная физическая культура». Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители детей, все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию детей с НОДА помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются: в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности детей со взрослыми по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений и т. д.); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в ходе непосредственно образовательной деятельности, направленной на правильное восприятие и

воспроизведение выразительных движений для понимания смысла ситуаций, характеров персонажей, их эмоциональных состояний и др.; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с НОДА.

На первой ступени обучения детей с НОДА задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В логике построения «Программы» уже на первой ступени образовательная область «Физическое развитие» должна стать основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Задачи образовательной области «Физическое развитие» с детьми с НОДА среднего дошкольного возраста также решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (см. описание деятельности в младшем дошкольном возрасте).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обучения по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая ее содержание с медицинскими работниками, с инструктором по адаптивной физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре (см. задачи образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени).

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обучения детей с НОДА также тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие»

должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

В ходе физического воспитания детей с НОДА старшего дошкольного возраста большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления к двигательной активности, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении. Очень важно при подборе упражнений учитывать характер двигательных патологий и *опираться на рекомендации врача, которые должны включать не только показания к тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок.*

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координации движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с НОДА остаются специально организованные занятия (как в спортивном зале, так и в бассейне), утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик, закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами.

Продолжается работа по формированию двигательной активности, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке.

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, на третьей ступени обучения реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с НОДА, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования, адаптированного к двигательным возможностям детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с НОДА в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

Педагоги создают условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

Педагоги расширяют и уточняют представления детей с НОДА о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Как и на предыдущих ступенях обучения, к работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей. Решение задач экологического воспитания детей становится



интегрирующей основой целостного развития детей.

Таблица 5

Методическое обеспечение

№ п/п	Название издания ( по алфавиту)	Автор	Выходные данные
1.	Зрительная гимнастика для детей 2 — 7 лет.	авт.-сост. Е. А. Чевычелова.	Волгоград: Учитель, 2013.
2.	Играем с пальчиками и развиваем речь.	В. В.Цвынтарный	СПб, 1996.
3.	Игры-занятия с природным и рукотворным материалом: Методическое пособие.	Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина.	СПб.: НОУ «Союз», 2005. - 103 с.
4.	Картотека артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа.	Л. П. Воронина, Н. А. Червякова	СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. - 80 с.
5.	Логопедия. Речь, ритм, движение. 2-ое издание.	И. С. Лопухина.	СПб.: Карона принт, 2004. - 128 с.
6.	Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи.	Л. И. Белякова, Н. Н. Гончарова, Т. Г. Шишкова	М.: Книголюб, 2004. - 56 с.
7.	Пальчиковая гимнастика.	А. А. Иванов, Рудалиевская.	Центр развития детей «АНИМА» Спб.2007.
8.	Корректирующая гимнастика для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата в условиях детского сада.	М Н. Ключева	СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2007. - 80 с.
9.	Культура здоровья с детства. Утренняя гимнастика для детей 2 - 7 лет. Практическое пособие.	Г. А. Прохорова	М.: Айрис - пресс, 2010. -80 с.

Запрещенные упражнения Приложение 2.

Формы работы по образовательным областям. Виды детской деятельности. Приложение 4.

Особенности образовательной деятельности в разных видах и культурных практик.  
Приложение 18

Способы и направления поддержки детской инициативы. Приложение 19

### **2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

Формы, способы, методы и средства реализации программы (Приложение 13), которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия со взрослыми;

- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

*Задачи:*

- 1) формирование психолого – педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

*Система взаимодействия с родителями включает:*

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы Совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Все усилия педагогов по успешной интеграции детей с двигательной патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Консультируя родителей, следует акцентировать их внимание на то, что физическое воспитание - важнейшая составляющая в системе обучения, воспитания и лечения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Необходимо активное взаимодействие родителей со специалистами,

осуществляющими коррекцию двигательной сферы ребенка.

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с двигательной патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители отрабатывают и закрепляют навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

Система взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников  
Приложение 3.

### **2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата**

Коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в младенческом возрасте — эмоциональное общение со взрослым; в раннем возрасте — предметная деятельность; в дошкольном возрасте — игровая деятельность.

Важно развитие скоординированной системы межанализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательного-кинестетического анализатора. Желательно опираться одновременно на несколько анализаторов (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой).

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

Тесное взаимодействие с родителями и всем окружением ребенка является залогом эффективности коррекционно-педагогической работы. В силу огромной роли семьи в процессах становления личности ребенка необходима такая организация среды (быта, досуга, воспитания), которая могла бы максимальным образом стимулировать это развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на психическое состояние ребенка.

Основными направлениями коррекционно-педагогической работы **в раннем возрасте** являются:

- формирование предметной деятельности (использование предметов по их функциональному назначению), способности произвольно включаться в деятельность;
- формирование наглядно-действенного мышления, произвольного, устойчивого внимания;
- формирование речевого и предметно-практического общения с окружающими (развитие понимания обращенной речи, активизация собственной речевой активности; формирование всех форм неречевой коммуникации — мимики, жеста и интонации);
- развитие знаний и представлений об окружающем (с обобщающей функцией слова);
- стимуляция сенсорной активности (зрительного, слухового, кинестетического восприятия);
- формирование функциональных возможностей кистей и пальцев рук;
- развитие зрительно-моторной координации.
- развитие навыков опрятности и самообслуживания.

Основными направлениями коррекционной работы в дошкольном возрасте являются:

- развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук);
- развитие навыков самообслуживания и гигиены;
- развитие игровой деятельности;
- формирования конструирования и изобразительной деятельности;
- развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений;
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем;
- развитие сенсорных функций;
- формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений.
- формирование элементарных математических представлений;
- подготовка к школе.

***Развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук)***

Особое значение имеет ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков.

Развитие движений представляет большие сложности при НОДА, особенно в раннем и младшем дошкольном возрасте, когда ребенок еще не осознает своего нарушения и не стремится к его активному преодолению. Развитие общих движений проводится поэтапно в

ходе специальных упражнений, с учетом степени сформированности основных двигательных функций. В ходе коррекционной работы решаются следующие задачи:

- формирование контроля над положением головы и ее движениями;
- обучение разгибанию верхней части туловища;
- тренировка опорной функции рук (опора на предплечья и кисти);
- развитие поворотов туловища (переворачивания со спины на живот и с живота на спину);
- формирование функции сидения и самостоятельного присаживания;
- обучение вставанию на четвереньки, развитие равновесия и ползания в этом положении;
- обучение вставанию на колени, затем на ноги;
- развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой;
- стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений.

Задачи в сфере двигательного развития детей с НОДА решаются в зависимости тяжести двигательной патологии: ведется работа по формированию навыков сидения, обучению вставанию на колени, на ноги, удержанию вертикальной позы. Большое внимание уделяется обучению захвату и удержанию предметов.

Для детей с двигательными нарушениями средней тяжести идет стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координация движений.

Для каждого ребенка подбирается индивидуальный комплекс лечебной физкультуры и массажа в зависимости от формы заболевания и возраста. Основными задачами лечебной гимнастики являются торможение патологической тонической рефлекторной активности, нормализация на этой основе мышечного тонуса и облегчение произвольных движений, тренировка последовательного развития возрастных двигательных навыков ребенка. На начальных этапах развития общей моторики все мероприятия направлены на воспитание задержанных статокинетических рефлексов и устранение влияния тонических рефлексов, а затем на развитие возможностей активных движений. Проведению мероприятий по становлению общей моторики должны предшествовать приемы, направленные на нормализацию мышечного тонуса.

Наряду с лечебной физкультурой при НОДА применяется общий лечебный и местный массаж. Классический лечебный массаж способствует расслаблению спастичных мышц и укрепляет, стимулирует функционирование ослабленных мышц. Основными приемами массажа являются поглаживание, растирание, разминание, похлопывание, вибрация.

При стимуляции двигательных функций обязательно учитывается возраст ребенка, уровень его интеллектуального развития, его интересы, особенности поведения. Большинство упражнений в виде увлекательных для ребенка игр, которые побуждают его к подсознательному выполнению желаемых активных движений.

При развитии двигательных функций используются комплексные афферентные стимулы: зрительные (проведение упражнений перед зеркалом); тактильные (применение различных приемов массажа; щеточный массаж); проприоцептивные (специальные упражнения с сопротивлением, чередование упражнений с открытыми и закрытыми глазами); температурные (упражнения в воде с изменением ее температуры).

При выполнении движений широко используются также звуковые и речевые стимулы. Многие упражнения проводятся под музыку. Особо важное значение имеет четкая речевая инструкция и сопровождение движений стихами, что развивает целенаправленность действий, создает положительный эмоциональный фон, улучшает понимание обращенной речи, обогащает словарь. На всех занятиях у ребенка формируется способность воспринимать позы и направление движений, а также восприятие предметов на ощупь (стереогноз).

Наряду с лечебной гимнастикой и массажем при НОДА применяются различные приспособления для удержания головы, сидения, стояния, ходьбы (рамы-каталки, ходунки, крабы).

Очень важно соблюдать общий двигательный режим. Ребенок с двигательным нарушением во время бодрствования не должен более 20 мин. находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально приобретаются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка.

*Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук* тесно связано с формированием общей моторики. При развитии функциональных возможностей кистей и пальцев руки у детей с двигательными нарушениями учитываются этапы становления моторики кисти и пальцев рук: опора на раскрытую кисть, осуществление произвольного захвата предметов кистью, включение пальцевого захвата, противопоставление пальцев, постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия, дифференцированные движения пальцев рук.

Перед формированием функциональных возможностей кистей и пальцев рук необходимо добиваться нормализации мышечного тонуса верхних конечностей. Расслаблению мышц способствует потряхивание руки по методике Фелпса (захватив предплечье ребенка в средней трети, производятся легкие качающе-потряхивающие



движения). Далее проводится массаж и пассивные упражнения кистей и пальцев рук: поглаживающие, спиралевидные, разминающие движения по пальцам от кончика к их основанию; похлопывание, покалывание, перетирание кончиков пальцев, а также области между основаниями пальцев; поглаживание и похлопывание тыльной поверхности кисти и руки (от пальцев до локтя); похлопывание кистью ребенка по руке педагога, по мягкой и жесткой поверхности; вращение пальцев (отдельно каждого); круговые повороты кисти; отведение-приведение кисти (вправо-влево); движение супинации (поворот руки ладонью вверх) - пронации (ладонью вниз). Супинация кисти и предплечья облегчает раскрытие ладони и отведение большого пальца (игра «Покажи ладони», движения поворота ключа, выключателя); поочередное разгибание пальцев кисти, а затем сгибание пальцев (большой палец располагается сверху); противопоставление большого пальца остальным (колечки из пальцев); щеточный массаж (кончиков пальцев и наружной поверхности кисти от кончиков пальцев к лучезапястному суставу, что вызывает расправление кулака и веерообразное разведение пальцев).

Все движения необходимо тренировать сначала пассивно (взрослым), затем пассивно-активно и, наконец, постепенно переводить в активную форму на специальных занятиях, а также во время бодрствования ребенка - при одевании, приеме пищи, купании.

Перед школой особенно важно развить у детей те движения рук, на основе которых затем формируются двигательные навыки, важные в самообслуживании, игре, учебном и трудовом процессах. Необходимо спокойно, в медленном темпе привносить каждое новое движение, показывать рукой ребенка, как оно выполняется, затем предложить выполнить самостоятельно (при необходимости помогать и корректировать). Если ребенок недостаточно четко, не совсем правильно выполняет задание, или не может вообще его выполнить, ни в коем случае нельзя показывать свое огорчение, нужно лишь повторить еще несколько раз данное движение. Только терпеливое отношение, кропотливая работа взрослого, ободрения при неудачах, поощрения за малейший успех, неназойливая помощь и необходимая коррекция помогут добиться настоящего успеха. При формировании каждой новой схемы двигательного действия необходимо добиваться от ребенка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другие и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений. Необходимо обучать детей выделять элементарные движения в плечевом, локтевом, лучезапястном суставах и по возможности более правильно, свободно выполнять их.

Наиболее трудно бывает развить координацию одновременно выполняемых движений в разных суставах, что необходимо в предметной деятельности и особенно при письме. Для детей старшего дошкольного возраста для выработки этих движений можно использовать

упражнения со спортивным инвентарем (мячами, гантелями, гимнастическими палками, булавами, ракетками) и с игрушками (пирамидками, кубиками, кольцами). Им можно предлагать перекладывание предметов с одного места на другое, с руки на руку, прокатывать, подбрасывать и ловить, а также и другие задания, подробное описание которых можно найти в рекомендуемой для дошкольного возраста методической литературе.

Важно проверить, может ли ребенок изолированно двигать правой рукой (все остальные части тела должны находиться в полном покое): поднять руку вверх и опустить, согнуть в локтевом суставе и разогнуть, отвести в сторону и вернуть в исходное положение, сделать круговые движения (в плечевом суставе) в одну и в другую сторону, повернуть кисти ладонью вверх и вниз, согнуть и разогнуть кисти, сжать пальцы в кулак и разжать, из сжатых в кулак пальцев разогнуть сначала большой палец, потом большой и указательный, указательный и мизинец и т.д.

В легких случаях поражения, когда только движения пальцев правой руки не изолированы и сопровождаются подобными движениями в пальцах левой руки, необходимо применять такое упражнение: взрослый садится слева от ребенка и, мягко придерживая кисть левой руки, просит выполнять движения только пальцами правой.

Полезно включать в занятия, а также рекомендовать родителям для выполнения дома, с детьми следующие виды упражнений:

- разгладить лист бумаги, ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот;
- постучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки;
- повернуть правую руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь; сделать то же левой рукой;
- руки полусогнуты, опора на локти - встряхивание по очереди кистями ("звонок");
- руки перед собой, опора на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-разогнуть, повернуть ладонью к лицу - к столу);
- фиксировать левой рукой правое запястье - поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу и т.п.

Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно правой руки:

- соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик");
- соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка").

Необходимо обратить внимание на формирование противопоставления первого пальца всем остальным; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без движений кисти и предплечья, которыми они часто замещаются. Для этого рекомендуется применять следующие задания:

- сжать пальцы правой руки в кулак - выпрямить;
- согнуть пальцы одновременно и поочередно;
- противопоставить первому пальцу все остальные поочередно;
- постучать каждым пальцем по столу под счет "один, один-два, один-два-три";
- отвести и привести пальцы, согнуть и разогнуть с усилием ("кошка выпустила коготки");
- многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой первого пальца остальных ("сыпать зерно для птиц").

Важно сформировать у ребенка различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством). Необходимо помнить, что недифференцированный захват и изменения в положении большого и указательного пальцев особенно резко мешают предметной деятельности и письму; поэтому педагоги должны прививать детям правильные способы захвата, начиная с игрушек и двигательных действий с ними. Например, совком можно взять и пересыпать песок, помешивать его, приглаживать. Много целесообразных движений в игре с кубиками: перекладывать с одного места на другое, переворачивать, передвигать, устанавливать один на другом, строить, снимать по одному кубику с построенной башни или домика.

#### ***Развитие навыков самообслуживания и гигиены***

Развитие навыков самообслуживания и гигиены максимально индивидуализировано в зависимости от двигательных возможностей ребенка. Важно, что двигательные умения включены в повседневную жизнь и практическую деятельность, постоянно развиваются и постепенно становятся автоматизированными навыками.

Взрослые стремятся развить у ребенка чувства неприязни к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым без сообщения криком об этом взрослому; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при гиперсаливации (слюнотечении).

Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение самостоятельному приему пищи. Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у детей зрительно-моторной координации, схемы движения «глаз—рука» и «рука—рот». Эти схемы движения необходимо развивать, начиная работу как можно раньше. Если взрослый поит ребенка из чашки, надо класть его руки на (или под) руки взрослого, держащего чашку.

Во время кормления ребенку надевают фартук или нагрудник с глубоким карманом внизу. Ребенка, у которого еще слабо развиты реакции равновесия, обучать навыкам самостоятельного приема пищи надо, посадив его на специальный стул так, чтобы обе руки были свободны. Начинать обучение рекомендуется с приема твердой пищи. Затем используют густую и полужидкую пищу (каши, пюре и т.д.). Вначале прививают навык

подносить свою руку ко рту, затем брать кусок хлеба, бублик, сухарь, ложку и подносить их ко рту. Для начального обучения приему пищи лучше использовать десертную ложку. Важно научить ребенка брать кружку или чашку, удерживать ее в одной или двух руках и пить из нее.

Ребенка с НОДА надо обязательно приучать есть за общим столом с другими детьми (членами семьи дома). При обучении ребенка самостоятельному приему пищи важно помнить и о развитии общегигиенических навыков: мытье рук до и после еды (с мылом и без), вытирание рта и рук салфеткой. Обучая ребенка правильно умываться, нужно прививать ему умение совершать действия в определенной последовательности. На первых этапах можно показать и объяснить самые простые действия (засучить рукава, смочить руки водой, потереть ладони). Позже, когда у ребенка образуются отдельные умения, нужно усложнить требования — учить открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить детей умываться, вытираться, причесываться.

Формируя навыки самообслуживания, важно обучить ребенка действиям, которые требуется выполнять во время раздевания и одевания. Начинать учить снимать и надевать одежду лучше с майки, трусов, шапки, т. е. с одежды, не требующей застегивания. Применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и застегивание пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание и шнурование ботинок. Эти же навыки тренируются при раздевании и одевании больших кукол. После закрепления в играх на кукле они переносятся на самого ребенка.

Обязательно нужно стимулировать и поощрять стремление ребенка к самостоятельной деятельности. Если ему хочется все делать самому, педагоги и родители должны оказывать лишь необходимую помощь. При этом важно учитывать возможности ребенка и четко знать, что можно от него потребовать и в каком объеме. Все занятия проводятся в игровой форме и обязательно с поощрением ребенка за правильное выполнение действий, результаты которых он всегда должен видеть.

*Ребенок с НОДА, поступающий в школу, должен уметь самостоятельно одеваться, раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки и молнии, снимать и надевать обувь, не путая правую и левую ногу, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки; самостоятельно есть, пить из чашки, уметь пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой) и салфеткой, носовым платком, зубной щеткой, расческой, уметь мыть руки, умываться, вытираться.*

### ***Развитие игровой деятельности***

Для детей игра имеет огромное значение, поскольку ее можно использовать для тренировки двигательных, познавательных, речевых навыков, для развития правильных

взаимоотношений, творческого воображения.

Обучение игре проводится со всеми детьми с НОДА, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени, в игровой комнате. Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются степенью сформированностью психофизических предпосылок.

Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий следует осуществлять различными способами в зависимости от состояния движения:

- пассивно-активные действия, при понимании ребенком с НОДА функционального назначения всех предметов и игрушек, темы и сюжета игры. Помощь оказывается (при необходимости) при захватывании и удержании игрушки.
- включение ребенка с НОДА в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью;
- самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством взрослых.

Игры требуют соблюдения дисциплины. Надо стремиться к тому, чтобы взаимопонимание, взаимопомощь стали привычными формами поведения ребенка. Именно в игре дети получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения.

Важно развивать у детей и творческое отношение к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающего. Основная задача руководства данной игрой состоит в том, чтобы содействовать устойчивости замысла, развитию его в определенном сюжете. Надо следить за тем, чтобы игра ребенка не представляла простого механического действия. Необходимо помнить, что игры и деятельность должны подбираться в зависимости от реальных возможностей ребенка.

#### ***Формирование конструирования и изобразительной деятельности***

На занятиях изобразительной деятельностью с детьми НОДА, необходимо решать следующие задачи:

- развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;
- формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;
- формировать правильное восприятие пространства, корректировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;
- формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией);

- развивать навыки конструирования;
- воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам;
- развивать любознательность, воображение;
- расширять запас знаний и представлений.

Специфика методов обучения состоит в применении средств, отвечающих клинико-психолого-педагогическим особенностям детей с НОДА. Необходимо выделить виды деятельности, наиболее способствующие решению коррекционных задач. К таковым можно отнести аппликацию, лепку, тренировочное рисование, использование трафарета,

Занятия аппликацией способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься дети, имеющие низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корректирует нарушение мышечно-суставного чувства. Использование трафарета способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребенка с пораженными руками.

Тренировочное рисование – система графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки.

На занятиях изобразительной деятельностью особое внимание уделяется восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник и т. д.). Развивается умение видеть геометрические формы в окружающих ребенка предметах, дифференцировать близкие формы. Используются специальные трафареты, которые дети обводят и раскрашивают. Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой.

Обучение конструированию детей с НОДА начинается с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после – конструирование по нерасчлененному образцу. Эта методика включает несколько этапов.

На первом этапе ребенка знакомят со строительным материалом, обучают его простым конструктивным действиям, пользуясь деталями одинаковой величины и формы, обучают планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному обозначению пространственных отношений предметов («рядом», «на», «над», «под», «около», «сзади», «спереди» и т. д.).

Второй этап — «конструирование по нерасчлененному образцу». Детей обучают планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам); учат

пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; обогащают словарный запас ребенка специальной пространственной терминологией («квадрат», «прямоугольник», «ромб» и т. д.). Программа второго этапа рассчитана на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребенка.

На третьем этапе занятий ребенку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, города, конструирование по замыслу.

### ***Развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений***

Для коррекции речевых нарушений необходимо:

- Уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата: спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях — нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата):
- Развитие речевого дыхания и голоса; Формирование продолжительности, звонкости, управляющей голоса в речевом потоке. Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции.
- Нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпо-ритмических характеристик речи).
- Формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.
- Развитие фонематического восприятия и звукового анализа.
- Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук.
- Нормализация лексико-грамматических навыков экспрессивной речи.

Основной целью коррекционно-логопедической работы является формирование всей системы полноценной речевой деятельности: развитие понимание обращенной речи, расширение пассивного и активного словаря, формирование грамматического строя и связных высказываний, улучшение произносительной стороны речи. Очень важным является развитие полноценного речевого общения. Основные направления работы учителя-логопеда

Приложение 5.

При проведении коррекционно-логопедической работы с детьми с НОДА целесообразно использовать следующие методы логопедического воздействия: дифференцированный логопедический массаж (расслабляющий или стимулирующий), пассивная и активная артикуляционная гимнастика, дыхательные и голосовые упражнения.

### ***Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире***

Первое знакомство с предметами и явлениями должно по возможности происходить в естественной жизненной обстановке, а не по картинкам или игрушкам. В группе ребенка знакомят с обстановкой, показывают ему, как моют посуду, накрывают на стол, убирают помещение; через игру стирают и гладят белье, готовят обед. Много интересного можно показать ребенку из окна детского сада: улицу, движение транспорта и т. п.

В ходе ознакомления с окружающим миром детей учить выделять в предметах и явлениях существенные и несущественные признаки, проводить сравнения, объединения предметов и явлений по различным признакам, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы и заключения, расширять наполняемость родовых, видовых и обобщающих понятий.

Важное значение для развития знаний и представлений об окружающем мире имеют прогулки (живые, яркие, наглядные предметы окружающего мира). Большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Картина должна быть четкой, достаточно крупной и располагалась в поле зрения ребенка.

Готовность ребенка к обучению в школе определяется уровнем развития его интеллектуальных процессов: умеет не только наблюдать, но и дифференцировать и обобщать предметы и явления окружающего мира. Формирование обобщающего и дифференцирующего мышления проводится систематически как в процессе повседневной деятельности ребенка, так и на специальных занятиях.

### ***Развитие сенсорных функций***

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребенка с НОДА (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве.

**Развитие зрительного восприятия** начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта:

1. Стимуляция зрительной фиксации на лице взрослого, а затем на игрушке (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7 x 10 см).
2. Тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта. При ослаблении интереса ребенка к игрушке подключают звуковой компонент.
3. Формирование плавности прослеживания за движущимся предметом (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища.



4. Выработка зрительных дифференцировок. Для занятий подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию.

С полутора лет проводится коррекционно-педагогическая работа по развитию ориентировки на величину, форму и цвет предметов по следующим этапам: 1) сличение величины, цвета или формы («дай такой, не такой»). 2) Выделение по слову величины, цвета или формы («дай красный», «дай большой», «дай круглый»). 3) Называние признака - величины, цвета, формы - ребенком (для детей, владеющих речью).

Кроме постоянных упражнений в быту, следует проводить дидактические игры, направленные на развитие зрительного восприятия.

**Развитие слухового восприятия** начинают с формирования слухового сосредоточения (на голосе и звуке). Звуковые раздражители варьируют от нерезких звуков (звучание погремушки, легкое постукивание одной игрушки о другую) до более громкого звучания (звук пищущей игрушки).

Дальнейшее развитие слухового восприятия идет при формировании умения локализовать звук в пространстве. В качестве звуковых раздражителей ребенку предлагаются игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, пищущие, звенящие), а также различно интонируемый голос взрослого.

Далее детей обучают дифференциации тембровой окраски, и интонации голоса матери (или другого близкого человека) и «чужих» людей, используя при этом зрительное подкрепление. Параллельно ведется формирование других дифференцированных реакций: узнавание своего имени, различение строгой и ласковой интонации голоса взрослого и адекватной реакции на них, дифференциация характера мелодии (веселой и грустной, тихой и громкой). Проводятся упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух). Особо важное значение уделяется развитию слухового внимания к речи взрослого.

**Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия.** Развитие тактильно-кинестетических ощущений проводится на 3-м году жизни параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твердый, тяжелый-легкий (вес), холодный-теплый (температура). Понятие о мягкости-твердости дается на разном материале: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твердый сахар, твердое яблоко. Понятие о весе дается на материале: тяжелый молоток, тяжелый стул, легкий шарик, легкий кубик. Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и теплая вода, холодный и теплый день, холодный лед, теплая батарея.

#### ***Развитие пространственных представлений***

Пространственные представления - важнейшая характеристика окружающего мира и

необходимая составляющая сенсорного воспитания в детском возрасте. В силу двигательных и оптико-пространственных нарушений пространственные представления формируются у детей с НОДА с большим трудом. Положительный эффект приносят практические упражнения, когда с целью формирования пространственных представлений ребенок осуществляет перемещение своего тела в помещении самостоятельно. В том случае, если ребенок не передвигается, его обязательно нужно перемещать в заданном направлении. Развитие пространственных представлений осуществляется поэтапно. (Приложение 6).

### ***Формирование временных представлений***

Освоение временных понятий детьми с НОДА протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью. Формирование временных представлений осуществляется поэтапно. (Приложение 7).

### ***Формирование элементарных математических представлений***

В работе с дошкольниками с НОДА проводятся подготовительные занятия по формированию и уточнению имеющихся у них основных количественных, пространственных и временных представлений, по формированию навыков сравнения предметов по форме, величине и протяженности. Дети изучают и сравнивают предметы и группы предметов по какому-то одному из признаков, устанавливают общее и различное; особое внимание уделяется сравнению предметов, которые невозможно пересчитывать поштучно (для этого необходимо выбрать соответствующую меру измерения).

Усвоение и уточнение элементарных представлений о величине: большой — маленький, больше — меньше, короткий — длинный, короче — длиннее, шире — уже, ниже — выше и т. д.

Детей учат отыскивать и находить предметы нужной величины, формы, протяженности. Для этого взрослые отбирают кубики, мячи, пирамидки, куклы различной величины и просят ребенка найти сначала самые большие предметы, затем — самые маленькие и вводят эти понятия в речь.

Далее следует обращать внимание детей на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме; что предметы, одинаковые по величине и форме, могут отличаться по длине. Далее дети овладевают умением подобрать (разгруппировать) предметы разной величины, формы, протяженности по какому-то одному заданному признаку.

Дальнейшее усложнение заданий идет за счет сопоставления предметов различной формы и величины, при этом предметы сопоставляются не парами, а рядами. Сначала такие задания выполняются по показу. По мере постепенного усвоения и закрепления понятий формы и величины дети могут выполнять задания по словесной инструкции. Постепенно

дети учатся самостоятельно планировать ход выполнения задания.

Развитию и закреплению элементарных математических понятий способствуют занятия по ручному труду, рисованию, лепке.

При обучении элементарному счету необходимо обращать внимание на то, умеют ли дети сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того как ребенок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше) и т. д., переходят к умению уравнивать количества (множества) предметов. При обучении детей элементарному счету необходимо обратить особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребенка составлять число предметов из разных групп. Для закрепления состава числа можно использовать нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

### *Подготовка к школе*

Установлено, что для обучения в школе большую роль играет уровень сформированности навыков самообслуживания, поэтому при подготовке детей к школе особое внимание следует уделять их формированию. Формирование навыков самообслуживания проходит, как на специально организованных занятиях, так и во все режимные моменты, учитывая индивидуальные, двигательные возможности детей.

Обучение грамоте (добукварный период). Формирование первоначальных навыков чтения и письма.

В ходе коррекционно-педагогической работы важно учитывать характер и структуру речевого нарушения каждого ребенка.

Задачами подготовительного периода обучения грамоте являются:

- Формирование произвольной стороны речи.
- Развитие слухового внимания и речеслуховой памяти.
- Формирование фонематического восприятия.
- Нормализация оптико-пространственного гнозиса.
- Подготовка мелкой моторики руки к процессу письма.
- Формирование психологической базы речи.
- Формирование мыслительных операций.

Программа подготовительного периода в обучении грамоте имеет несколько разделов, которые тесно связаны между собой:

- Формирование навыков произношения.
- Развитие фонематического восприятия, формирование звукового анализа и синтеза.

– Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

Основной период в обучении грамоте - букварный период. Программа основного периода обучения грамоте предусматривает на основе звукового анализа и синтеза научить детей чтению слогов и слов

Дети с двигательными нарушениями испытывают трудности во владении графическими навыками и навыками письма, работу по формированию данных навыков надо начинать как можно раньше и вести постоянно.

Успешное формирование графо-моторной функции у детей с НОДА возможно только при условии специально согласованной деятельности учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателя и инструктора ЛФК. Необходима индивидуальная подготовка руки к письму, последовательная отработка и закрепление двигательного навыка письма. Необходимо выделить время для специальных занятий по формированию движений, обеспечивающих правильную технику письма.

С целью подготовки руки ребенка к письму можно также предложить прием рисования мокрым или окрашенным в краску пальцем по доске или прием рисования по доске с рассыпанной манкой или мукой. Важно обучить ребенка удержанию пальцевой позы для показа определенного количества предметов (один предмет - один палец; два предмета - два пальца и т.д.).

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому взрослые должны постоянно развивать у детей с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Обучение письму начинается с обследования возможностей овладения графическим навыком письма. Важным этапом работы является обучение ребенка адекватной позе во время письма. При этом необходимо решать следующие задачи:

- подбор позы и «рефлекс-запрещающих» позиций, при которых нарушения мышечного тонуса и интенсивность гиперкинезов были бы минимальными;
- применение специальных приспособлений для фиксации конечностей и головы ребенка;

- отработка общей позы при письме и обучение среднему положению головы, поворотам и наклонам при строго определенном положении рук;
- развитие зрительного контроля за движением рук в разных направлениях.

#### Формирование элементарных математических представлений

При подготовке к школе очень важно развить у ребенка с НОДА основы математического мышления. В ходе работы по формированию математических представлений у детей с двигательной патологией в период подготовки к школе решаются следующие задачи:

- накопление конкретных фактов о различных свойствах предметов окружающей действительности;
- формирование у детей способности выделять в объектах существенные признаки, развитие различных операций сравнения и группировки предметов по определенному признаку;
- накопление представлений о количестве, величине и форме предмета;
- развитие ориентировки во времени и пространстве;
- образование множеств, их соотношение с заданным образцом (количеством);
- усвоение элементарного математического счета.

Формирование конструктивных и изобразительных навыков у детей происходит в тесном единстве со становлением двигательной функции рук - захватывание и удержание предметов в их различном положении по отношению к ребенку, соотносительные действия с предметами под контролем зрения, с развитием интереса к данным видам деятельности и потребности в осуществлении контролирования и самого процесса изображения по мере развития общих представлений об окружающем мире.

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с двигательной патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта со взрослыми. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Взрослые должны отрабатывать и закреплять навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

При этом для детей с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Родители должны выделить дома

уголок, где должны находиться специально оборудованные стул, стол, ходунки, поручни, качалка, гимнастическая стенка, спортивный инвентарь, тренажеры и др.

- Основные направления работы педагога–психолога Приложение 8.
- Основные направления работы учителя-дефектолога Приложение 9.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационное обеспечение образования детей с НОДА базируется на нормативно-правовой основе, в которой обозначены специальные условия дошкольного образования детей этой категории, разработаны соответствующие локальные акты ДООУ, обеспечивающих эффективное образование разных групп детей. Наиболее важным локальным нормативным документом следует рассматривать «Договор с родителями», в котором зафиксированы как права, так и обязанности всех субъектов образовательного пространства, предусмотрены правовые механизмы изменения образовательного маршрута в соответствии с особенностями и возможностями ребенка, в том числе новыми, возникающими в процессе образования.

Существует системы взаимодействия ДООУ с ПМПК, школой для детей с НОДА, органами социальной защиты, органами здравоохранения, общественными организациями.

#### ***Организация питания и медицинского сопровождения.***

В ДООУ для детей с НОДА предусмотрена возможность лечебно-восстановительных мероприятий в соответствии с рекомендациями медицинского профиля. Система работы медицинского персонала Приложение 10.

#### ***Организация питания и медицинского сопровождения.***

Для организации питания детей с НОДА предусмотрены несколько аспектов:

- 1) оздоровительный компонент: предусматривает составление меню с витаминизацией и составление индивидуального меню для детей аллергиков с исключением и заменой продуктов;
- 2) психологический компонент связан с созданием комфортных условий приема:
  - сервировка стола;
  - организация проезда коляски к столу;
  - помощь взрослого во время приема ребенком пищи;
  - формирование доброжелательного общения детей.

***Информационно-образовательная среда образовательной организации*** включает в себя совокупность технических средств (компьютеры, базы данных, программные продукты, созданные с учетом особых образовательных потребностей).

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с двигательной патологией осуществляется на протяжении всего периода его обучения в ДООУ:

- наличие в штатном расписании специалистов психолого-педагогического сопровождения

для детей с НОДА;

- работа консилиума специалистов для выявления, обследования детей, разработку индивидуального маршрута;
- сопровождения указанной категории детей.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей с НОДА. Среда соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования, санитарно-эпидемиологическим требованиям и способствует реализации цели, задач и содержания Программы.

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на всестороннее развитие и включение в разные виды детской деятельности ребенка с НОДА. Моделирование образовательного развивающего пространства обеспечивает сознательную, целенаправленную, систематическую и взаимодополняющую деятельность воспитателей, специалистов сопровождения (учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя-дефектолога), детей, родителей, направленную на всестороннее развитие ребенка с НОДА.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем с учетом психофизических особенностей детей с НОДА. Оно обеспечивает ребенку возможность визуального контакта со взрослыми и свободный доступ детей к игрушкам и предметам.

Организации предметно-развивающей среды для детей с НОДА отвечает ряду требований, а именно:

- обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, в том числе группы, а также территории, прилегающей к ДОУ (Площадки для прогулок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей с НОДА в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей с НОДА и взрослых;
- учитывает возрастные особенности и особые образовательные потребности детей с НОДА;
- обеспечивает реализацию Программы и создание специальных условий с учетом



- особых образовательных потребностей детей с НОДА;
- учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность;
  - обеспечивает открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
  - развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная (без острых и режущих выступов и ядовитых красок).
- 1) Насыщенность соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают возможность самовыражения детей.  
Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.
  - 2) Трансформируемость пространства дает возможность изменять предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
  - 3) Полифункциональность материалов дает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в ДОУ (группах) полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
  - 4) Вариативность – в группах имеются различные зоны (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразные материалы, игры, игрушку и оборудование, обеспечивающее свободный выбор детей;

происходит периодическая сменяемость игрового материала, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность – все пространство доступно для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность – пространство со всеми элементами соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

С требованиями к развивающей предметно-пространственной среде в контексте ФГОС дошкольного образования и оснащением помещений ДОУ смотрите Приложение 11.

### **3.3. Кадровые условия реализации программы**

ДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

– к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), педагог-организатор, социальный педагог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, тьютор, педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, инструктор по физической культуре, методист, инструктор-методист (включая старшего).

– к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя, младший воспитатель.

Воспитание и обучение дошкольников с НОДА осуществляют: воспитатели, старший воспитатель, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор-методист, инструктор ЛФК, педагог дополнительного образования знающие психофизические особенности детей с двигательными нарушениями и владеющие методиками дифференцированной коррекционной работы.

В рамках работы с педагогическим коллективом предусмотрено повышение информированности педагогов о детях с НОДА; формирование педагогической позиции; профилактику синдрома профессионального выгорания; обучение педагогов специальным методам и приемам коррекционной работы через систему специальных курсов повышения квалификации.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Каждая группа непрерывно сопровождается учебно-вспомогательным работником.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОУ.

Реализация Программы требует от ДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

Медицинское сопровождение осуществляют: врач-невролог, врач-ортопед (врач ЛФК), врач-педиатр (физиотерапевт), старшая медицинская сестра, медицинская сестра по физиопроцедурам, медсестра по массажу.

ДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

#### **3.4. Материально-техническое обеспечение программы**

Материально-технические условия реализации Программы обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей детей с двигательной патологией (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т.д.);
- возможности для беспрепятственного доступа дошкольника с НОДА к объектам инфраструктуры ДОУ;
- санитарно-бытовых условий с учетом потребностей детей, с двигательной патологией (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены, пеленальные столики для смены памперсов и т.д.);
- социально-бытовых условий с учетом конкретных потребностей ребенка с НОДА (наличие адекватно оборудованного пространства)

- пожарной и электробезопасности с учетом потребностей детей с двигательной патологией.

ДОУ оснащено специальным оборудованием, которое включает:

- средства передвижения: кресло-каталка; подъемники для пересаживания;
- ортопедическая обувь и ортопедические приспособления (поручни в коридорах, бассейне, спортивном зале, группах);
- специальная мебель, мягкие маты, с игрушки, отвечающие особенностям детей;
- тренажеры для развития манипулятивных функций рук;
- оборудована комнаты психо–эмоциональной разгрузки;

Для того чтобы ребенок с двигательной патологией попал в ДОУ установлен откидной пандус в здании.

Вдоль коридоров поручни по всему периметру, чтобы ребенок с двигательной патологией, мог, держась за них передвигаться по зданию, а также подъемник (LIFTKAR).

Игровое место обеспечивает комфортное и удобное положение ребенка в пространстве, созданы условия для полноценного восприятия и организации его активных действий. Зонирование пространства групповой комнаты на зоны для отдыха, занятий и прочего с закреплением местоположения в каждой зоне определенных объектов и предметов. Прием зонирования делает пространство групповой комнаты узнаваемым, а значит - безопасным и комфортным для ребенка с НОДА, обеспечивает успешность его пространственного ориентирования, настраивает на предлагаемые формы взаимодействия, способствует повышению уровня собственной активности.

### **3.5. Финансовые условия реализации программы**

**Финансовое обеспечение** реализации Программа осуществляется в соответствии с потребностями ДОУ на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы.

Объём финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из требований к условиям её реализации и достаточен, необходим для осуществления:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходов на средства обучения, включая средства обучения, необходимые для организации реализации Программы, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования,

спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

- иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности ДОО (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

**Объем финансового обеспечения реализации Программы на уровне ДОО** осуществляется в пределах объемов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования ДОО.

**Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников ДОО, в том числе распределения стимулирующих выплат,** определяются в локальных правовых актах ДОО и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления ДОО.

ДОО самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы.

**Объем финансового обеспечения реализации Программы на уровне ДОО** осуществляется в пределах объемов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования ДОО.

**Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников**

ДОУ, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяются в локальных правовых актах ДОУ и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления ДОУ.

ДОУ самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы.

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

Программно-методическое обеспечение (Приложение 16) образовательного процесса как одно из основных условий реализации Программы ориентировано на возможность постоянного и устойчивого доступа для всех субъектов образовательного процесса к любой информации.

ДОУ выбирают для работы программы из числа рекомендованных к применению и адаптируют их с учетом особенностей контингента конкретной группы или ДОУ.

Для детей с НОДА предусмотрены занятия по коррекции недостатков двигательных, речевых и психических функций, в зависимости от имеющихся у детей нарушений.

Коррекционно-развивающее воздействие осуществляется на основе использования разнообразных практических, наглядных и словесных, двигательно-кинестетических методов.

Выделяются следующие формы работы с детьми с двигательной патологией: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные в соответствии с медицинскими показаниями.

В зависимости от структуры нарушений коррекционно-развивающая работа с детьми данной категории строиться дифференцированно.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование (Приложение 17) воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Культурно–досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности ДОУ. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно -образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

*Культурно-досуговая деятельность*

*Задачи:*

*Отдых.* Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

*Развлечения.* Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

*Праздники.* Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню - защитника Отечества, праздникам народного календаря.

### **3.7. Режим дня и распорядок**

Ребенок с двигательной патологией во время бодрствования не должен более 20 минут оставаться в одной и той же позе. Соблюдение ортопедического режима позволяет устранить негативные моменты, способствующие прогрессированию двигательных нарушений, тем самым оказывая положительное влияние на стабилизацию двигательного статуса ребенка.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья:

- Режим дня на холодный период (Приложение 20);
- Режим дня на теплый (летний оздоровительный) период (Приложение 20);
- Режим дня на адаптационный период;



- Режим дня при карантине;
- Режим двигательной активности (Приложение 14).

Режимы утверждаются локальными актами ДООУ.

Длительность пребывания детей в ДООУ - 12 часов.

**Режим дня** включает:

**Прием пищи** – завтрак, обед, полдник Питание детей организуют в помещении группы.

**Ежедневная прогулка** - её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20 °С. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

**Дневной сон** - 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

**Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

#### **Организация непрерывной образовательной деятельности:**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно–эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

дети четвертого года жизни -2 часа 45 мин.,

дети пятого года жизни - 4 часа,

дети шестого года жизни- 6 часов 15 минут,

дети седьмого и восьмого года жизни - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей данной группы зависит от индивидуального развития ребенка:

для детей 4-го года жизни - не более 10 (+5) минут,

для детей 5-го года жизни - не более 15 (+5) минут,

для детей 6-го года жизни - не более 20 (+5) минут,

для детей 7-го и 8-го года жизни - не более 25 (+5) минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

для детей 4-го года жизни и для детей 5-го года жизни не превышает 30 и 40 минут соответственно, для детей 6-го года жизни и для детей 7-го, 8-го года жизни не превышает 45 минут и 1, 5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**Общественно полезный труд** - проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда. Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

**Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой (ЛФК), физкультурные минутки, игры с учетом индивидуального развития детей, спортивные упражнения, и другие.

**Закаливание детей** - элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения;

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности ДОУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является подгрупповое и индивидуальное «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Организации воспитательно - образовательного процесса Приложение 12.

### **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательной-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятия художественной литературы и фольклора,

самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности детей с НОДА в дошкольном возрасте формируется в виде перечней, составленных по возрастным группам.

#### **4. СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**Аннотация программы по петербурговедению «Город наш - Санкт Петербург»:**

**Цель реализации программы:** ознакомление детей с природными, культурными, социальными и экономическими особенностями Санкт-Петербурга

**Задачи:**

- создавать условия для усвоения детьми нравственных ценностей;
- формировать любовь к родному городу и интерес к прошлому и настоящему Санкт-Петербурга;
- развивать эмоционально-ценностное отношение к семье, дому, улице, городу, краю;
- воспитывать чувство гордости за своих земляков; ответственности за все, что происходит в городе.

**Педагогические ориентиры:**

У ребенка формируются представления о городе как о культурной столице, город-музей, город-герой.

Ребёнок знает:

- района, в котором он проживает, название родного города; домашний адрес; какие значимые здания находятся вблизи дома, детского сада;
- название деревьев, кустарников, диких животных своей местности; природные богатства родного края (полезные ископаемые, местные флора и фауна);
- знаменитых жителей города прошлого и настоящего: поэты, писатели, художники, спортсмены, герои военных лет);
- достопримечательности города и района.

**Организация** Программа осуществляется в части НОД и СОД во второй половине дня.

**Формы реализации:**

НОД - специально организованное интегрированное обучение с учетом опоры на знания полученные по всем образовательным областям Программы. Программа рассчитана на два года образовательной деятельности.

СОД - Совместная деятельность педагога с детьми:

- чтение художественной литературы (писатели Санкт-Петербурга);
- рассматривание иллюстрационного материала (репродукции картин, фотографий с памятными местами);
- подвижные игры;
- праздники и развлечения;

- детское художественное творчество.

Развивающая среда, способствующая развитию интереса к окружающей действительности, любознательности, патриотических чувств.

Работа с родителями предполагает системное и планомерное взаимодействие триады родитель-ребенок-педагог.

### **5-6 лет**

#### **Задачи:**

- Развивать у старших дошкольников интерес к родному району, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
- Развивать способность чувствовать красоту природы своего родного края и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях своего города.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному краю.

#### **Формы и методы работы:**

- целевые прогулки, экскурсии, посещение музеев с родителями
- игры – путешествия;
- игры – эксперименты, исследовательская деятельность;
- беседы о природе, о труде взрослых, достопримечательностях города
- чтение художественной литературы о Выборгском районе, Санкт-Петербурге;
- рассматривание картин, фотографий, иллюстраций;
- совместные детско-родительская проектная деятельность.

### **6-8 лет**

#### **Задачи:**

- Продолжать развивать у детей интерес к родному краю, городу, его достопримечательностям, истории;
- Расширять эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.
- Закреплять у детей представление о символике города.
- Воспитывать чувство гордости за свой родной край, город
- Продолжать знакомить с жизнью некоторых знаменитых людей.

#### **Формы и методы работы:**

- целевые прогулки, экскурсии, посещение музеев, парков с родителями
- игры – путешествия;
- игры – эксперименты, исследовательская деятельность;
- беседы о природе, о труде взрослых, достопримечательностях;

- чтение художественной литературы о Санкт-Петербурге;
- рассматривание картин, фотографий, иллюстраций;
- участие в проектной деятельности;
- участие в конкурсах района и города.

Перспективный план ознакомления с родным городом «Город наш - Санкт Петербург»  
Приложение 15.

## **5. ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями на 28 июня 2014 года).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 N 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.05.2014 N 32220).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Минтруда России №664н от 29 сентября 2014 г. «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы».
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и ДОУ режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15));
- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (протокол от 7 декабря 2017 г. № 6/17)



## 6. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007.
2. Анисимова Т.Г., Ульянова С.А. Формирование правильной осанки и коррекции плоскостопия у дошкольников: рекомендации, занятия, игры, упражнения. -2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2011.
3. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П. и др. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. - СПб.: Издательство «Союз», 2003.
4. Баряева Л.Б., Логинова Е.А. и др. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
5. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014- 16 с.
6. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014- 16 с.
7. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014- 16 с.
8. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014- 16 с.
9. Верещагина Н.В. «Особый ребёнок» в детском саду: Практические рекомендации по организации коррекционно- развивающей работы с детьми с множественными нарушениями в развитии. – СПб.: ООО « Издательство « Детство-пресс», 2009.
10. Данилова Л.А., Стока К., Казицына Г.Н. Особенности логопедической работы при детском церебральном параличе: Методические рекомендации для учителей и родителей. – СПб., 2000.
11. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста.- М.: Дрофа, ДиК, 1999.
12. Кононова Н.Г. Коррекция нарушенных функций у детей с церебральным параличом средствами музыки: пособие для учителя-дефектолога. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008.

13. Микляева Н.В. Физкультурно-оздоровительная работа детского сада в контексте новых федеральных требований. Методическое пособие. – М.:УЦ «Перспектива», 2011.
14. Михеева Е. Современные технологии обучения дошкольников. Волгоград: Учитель, 2014. – 223 с.

### Планируемые результаты освоения Программы

\* С учетом индивидуального развития, сформированности двигательных навыков.

#### **Дети четвертого года жизни**

Формирование целостной картины мира

Знает: различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида), деревья ближайшего окружения (1-2 вида). некоторых домашних и диких животных, имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Владеет: простыми способами конструирования из бумаги (разрывание, сминание, скручивание); сооружает разнообразные постройки по образцу, используя 2-3 формы.

Умеет: внимательно слушать задание и выполнять простейшие поручения взрослого; по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.

#### ***Формирование элементарных математических представлений***

Знает: имеет представления об «Один-много», «больше, "меньше", "столько же"; различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму

Владеет: навыками сериации предметов по одному признаку (предметы по цвету, размеру, форме); раскладывает предметы в ряд из 3-х элементов; собирает пирамидку; при помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет лишний из группы.

Умеет: выполнять задания рядом со сверстниками, не мешая им; проявляет интерес к совместным действиям небольшими группами; адекватно реагирует на замечания и запреты воспитателя. При выполнении поручений использует помощь воспитателя.

#### ***Речевое развитие***

Знает: понимает речь, обращенную к нему; отвечает на вопросы: «Кто это?», «Что это?», «Что делает?», «Какой?», «Сколько?» (по содержанию предложений и картинок); понимает пространственные предлоги и наречия: из, на, под, в, к, за, рядом, впереди, сзади, верх, низ.

Владеет: элементарными навыками коммуникации (обращается к взрослому с просьбами, вопросами); может составить фразу из 2-3 слов, описать словами игрушку.

Умеет: проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения); эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

### ***Социально-коммуникативное развитие\****

Знает: имеет представления о правилах безопасного поведения в детском саду; о культуре поведения (приветствие, прощание, спасибо, простите, пожалуйста), навыках опрятности (пользование носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Владеет: навыками самообслуживания: умываться, есть ложкой; навыками элементарного труда: помогает воспитателю убирать игрушки, всегда заканчивает начатую работу.

Умеет: играть рядом со сверстниками, не мешая им; проявляет интерес к совместным играм небольшими группами; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу, использует в игре замещение недостающего предмета.

### ***Художественно-эстетическое развитие\****

Знает: имеет представления о цветах (различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета); ориентации на листе (верх, низ, середина, стороны); имеет представления о средствах выразительности музыки (громко-тихо, быстро-медленно, высоко-низко, весело-грустно).

Владеет: навыками музыкально-ритмических движений; умеет двигаться в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки, умеет выполнять движения: притопывать ногой\*, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Навыками лепки: умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины (пластилина) маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Умеет: двигаться под музыку\*, начинает и заканчивает движение\* под музыку вместе с другими детьми; слушать и смотреть театрализованную сказку.

### ***Физическое развитие\****

Знает: имеет представления о здоровье и болезни; имеет представления о частях тела (руки, ноги, голова, живот, спина).

Владеет навыками основных движений\*: умеет ходить \*, не наталкиваясь на других детей; умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу; умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Умеет: принимает участие в подвижных бессюжетных играх\*; подчиняться правилам подвижной игры, проигрывать и безконфликтно вести себя в любом виде активности.

*\* С учетом индивидуального развития, сформированности двигательных навыков и рекомендаций врачей, наблюдающих за развитием ребенка.*

## **Дети пятого года жизни**

### ***Формирование целостной картины мира***

Знает: различает и называет некоторых животных разных групп, деревья, кустарники, травы, одежду, обувь, посуду, мебель (4-5 видов); имеет представления об общественном транспорте (автобус, самолет, поезд, теплоход...)

Владеет: навыками конструирования (надстраивание, изменение пространственного расположения деталей); конструирует объекты по образцу и по заданию взрослого из различных видов крупного «Строителя»

Умеет: ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми («Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?»). Использует простейшую модель в исследовательской деятельности. Определяет свойства предметов (цвет, форма, величина, вес), из каких материалов сделаны (стекло, металл, кожа, пластмасса, резина)

### ***Формирование элементарных математических представлений***

Знает: имеет представления о формах (прямоугольник, овал,) и размере предметов, находит предмет по указанным свойствам, сравнивает и обобщает 3- 4 предмета. Имеет представления о частях суток их последовательности (утро, день, вечер, ночь).

Владеет: навыками счета в пределах 5. Называет числительное по порядку, уравнивает группы предметов, убирая или добавляя нужное количество предметов. Навыками наложения или приложения.

Умеет: на занятии выполнять два последовательных действия по словесной инструкции воспитателя; определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении.

### ***Речевое развитие***

Знает: как употреблять в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; как использовать речь в общении – объяснение, поздравление, рассказывание.

Владеет: владеет навыками пересказа по опорным картинкам, описательного рассказа по картине, рассказа по сюжетной картине. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Владеет навыками обобщения. Использует существительные с обобщающим значением (мебель, фрукты, овощи...)

Умеет: выслушивать литературные произведения до конца, легко включается в процесс восприятия, охотно обсуждает произведение, отвечает на вопросы по содержанию (о героях, его действиях и элементарных мотивах поступков, последовательности событий и их взаимосвязях). Умеет задавать вопросы адекватные содержанию литературного произведения.

### ***Социально-коммуникативное развитие\****

Знает: свое имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей. Имеет элементарные представления о семье, самом себе. Правилах взаимодействия с другими людьми (уважение к старшим, вежливые слова).

Владеет: правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, пользуется носовым платком, правильно держит ложку и вилку, старается есть аккуратно, пользуется салфеткой, одевается и раздевается при участии взрослого\*, стремясь к самостоятельным действиям. Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями.

Умеет: объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с игровым замыслом. Ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

Знает: имеет представления о средствах выразительности в изобразительной деятельности; имеет представление о музыкальных жанрах (песня, танец, марш).

Владеет: навыками пользования ножницами\*. Умеет вырезать фигуры\* (округлые, с прямыми углами); навыками пользования кистью, карандашом, раскрашивания композиционно располагать.

Умеет: использовать в театрализованных играх образные игрушки, активно участвует в драматизациях; выполнять музыкально-ритмические и танцевальные движения\*.

### ***Физическое развитие\****

Знает: имеет элементарные представления о том, что помогает нам быть здоровыми; имеет элементарные представления о том зачем человеку нужны глаза, уши, зубы, руки, ноги, и что надо делать, чтобы они были здоровыми.

Владеет навыками основных движений\*: ходит в разных направлениях, с остановкой; бросает и ловить мяч снизу двумя руками

Умеет: принимает участие в подвижных сюжетных играх\*; умеет быть водящим, активно включается в любой вид активности

## **Дети шестого года жизни**

### ***Формирование целостной картины мира***

Знает: имеет представление о себе и своей семье: ребенок знает свое имя (полное и краткое), фамилию, возраст, пол, состав своей семьи, свой адрес. Имеет представления об окружающем мире: знает название страны, родного города; о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов.

Владеет: навыками конструирования по образцу, простой схеме, (мосты, здания, гаражи 4-5 вариантов по каждой теме); владеет обобщенными способами и приемами конструирования по образцу и воображению из бумаги, мелкого конструктора.

Умеет: принять задачу на запоминание, способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. Проявляет интерес к познавательной деятельности, активно участвует в экспериментировании. Способен к целенаправленным действиям в процессе организованного взрослым процесса обучения, задает разнообразные поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), проявляет любознательность, высказывает мнения, делится впечатлениями со взрослыми, сверстниками.

### ***Формирование элементарных математических представлений***

Знает: имеет представления о цифре и числе, об арифметических понятиях (больше-меньше, равно), геометрических плоскостных фигурах; имеет представления: о времени (стуки, неделя, время года).

Владеет: навыками ориентации в пространстве относительно себя (право-лево, верх-низ), на бумаге (углы, вершины, стороны); навыками счетных операций: считает до 5—6, обозначает количество числом и цифрой (от 1 до 5, 6). Пользуются выражениями: «Сколько всего?», «Который?», «Какой по порядку?».

Умеет: определять связи и зависимости между числами, отношениями чисел (больше, меньше на 1), сравнивать и образовывать числа, уравнивать множества по числу; определять состав чисел из единиц и двух меньших в пределе 5. Может применять усвоенные знания для решения несложных задач)

### ***Речевое развитие***

Знает: имеет представление о звуке, букве; имеет представление о различных жанрах литературных произведений (рассказ, сказка, стихотворение) и их особенностях.

Владеет: навыками интонационной выразительности речи (может рассказать 2-3 стихотворения); навыками составления описательного рассказа по игрушке, сюжетной картинке опираясь на помощь взрослого.

Умеет: активно слушать произведения художественной литературы, отвечать на вопросы по содержанию произведения, может высказывать свое мнение, впечатление о прочитанном; отвечать на вопросы по содержанию, устанавливает причинные связи, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев, дает им элементарную оценку.

### ***Социально-коммуникативное развитие\****

Знает: имеет представления о сигналах светофора и места перехода через дорогу, различает виды транспорта, имеет представления о безопасном поведении в природе и улице (костер, ядовитые грибы и растения, водоем).

Владеет: навыками самообслуживания: самостоятельно одевается и раздевается\*, складывает одежду\*, поддерживает свой внешний вид в порядке (обращается за помощью), соблюдает правила гигиены, поведения за столом; навыками трудовой деятельности в быту\* (уборка игрушек, в быту видит беспорядки и обращается за помощью).

Умеет: договариваться о совместной игре, поддерживает ролевое поведение, соблюдает правила игры; адекватно оценивать свои и чужие поступки, соблюдает общепринятые нормы поведения в детском саду и дома.

### ***Художественно-эстетическое развитие\****

Знает: имеет представления о музыке, жанрах музыкальных произведений, средствах музыкальной выразительности; имеет представление о живописи, скульптуре, архитектуре, средствах их выразительности.

Владеет: навыками рисования, лепки, аппликации; использует известные способы и приемы работы для создания выразительных образов, с небольшой помощью взрослого выбирает материалы и инструменты; навыками ритмичного движения под музыку, выполняет танцевальные движения\*, играет на шумовых музыкальных инструментах.

Умеет: решать творческие задачи, используя свои знания и навыки, опираясь на небольшую помощь взрослого; с помощью образных средств языка, мимики и пантомимики передавать эмоциональные состояния людей и животных.

### ***Физическое развитие\****

Знает: имеет представление о ЗОЖ (назначение частей тела, знает правила гигиены); имеет представления о физкультуре и спорте (знает летние и зимние виды спорта, может назвать спортивный инвентарь зимних и летних видов спорта.)

Владеет навыками основных движений\*: ходит, сохраняя дистанцию и правильную осанку. Навыками метания. Бросает мяч разными способами

Умеет: умеет играть в подвижные\* игры (Знает соблюдает и выполняет элементарные правила игр); умеет выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры

## **Дети седьмого и восьмого года жизни**

### ***Формирование целостной картины мира***

Знает: ребенок имеет представления о семейных и родственных отношениях, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о



значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Ребенок имеет развернутые представления о природе родной страны, достопримечательностях родного города, России, жизни людей в других странах мира

Владеет: навыками конструирования по замыслу, создает модели постройки по словесной инструкции, обладает навыками планирования. Владеет навыками конструирования из различных материалов (природный, лего) на основе чтения черно-белой схемы.

Умеет: самостоятельно поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, решать интеллектуальные задачи в поисковой деятельности, рассуждать, формулировать проблемы и высказывать свое мнение по поводу их решения. Способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания,

### ***Формирование элементарных математических представлений***

Знает: имеет представления о геометрических плоскостных и объемных фигурах; геометрических понятиях (отрезок, угол, вершина,); делении фигуры на части и понимает взаимоотношение частей. Имеет представление об ориентировке в ходе времени по часам, значении временных отрезков: 5, 10, 15 минут, ровно 12 часов, половина третьего (относительно каждого часа).

Владеет: навыками прямого, обратного, порядкового счета до 20, решения логических и математических и занимательных задач. Навыками измерения разных величин условными мерками: протяженностей объектов по длине, ширине, высоте; объемов, массы.

Умеет: определять связи и зависимости между числами, отношениями чисел (больше, меньше на 1, 2), определяет состав чисел из единиц и двух меньших в пределах 10. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах математической деятельности.

### ***Речевое развитие***

Знает: имеет представление о слоге, ударении, слове, предложении; имеет представления о малых формах литературных произведений: загадка, пословица, поговорка, активно слушает, развернуто отвечает на вопросы, обсуждает, пересказывает литературные произведения.

Владеет: навыкам звукового анализа слова, вычленяет отдельный звук в слове и определяет его основные характеристики. Навыками составления рассказа по картинке, серии картинок, плану, продолжает незаконченные произведения, участвует в словотворчестве, придумывает загадки, задает вопросы.

Умеет: использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов, владеет средствами интонационной

выразительности. Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами и детьми, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.)

#### ***Социально-коммуникативное развитие\****

Знает: имеет представления о специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), о правилах безопасного поведения для пешеходов и пассажиров; имеет представления о безопасном поведении в быту, понимает, как вести себя в некоторых потенциально опасных ситуациях

Владеет: навыками самообслуживания, следит за своими вещами, соблюдает правила гигиены; навыками этикета (поведение за столом, в общественных местах).

Умеет: организовать игру, объяснить правила игры, проявляет заинтересованность в совместной игре; рассказать о себе, о своих планах, желаниях, чертах характера.

#### ***Художественно-эстетическое развитие\****

Знает: имеет представление о средствах музыкальной выразительности, знает нескольких композиторов, названия музыкальных инструментов; имеет представление живописи, графике, скульптуре, архитектуре и средствах их выразительности, различает портрет, натюрморт, пейзаж, различает особенности декоративно-прикладного искусства.

Владеет: навыками рисования, лепки, аппликации, создает сюжетные композиции, умеет подобрать цвета, самостоятельно выбирает материалы и инструменты для выполнения замысла; навыками пения, двигается\* согласовано с музыкой и ритмом, исполняет танцевальные движения\*, музицирует на шумовых музыкальных инструментах.

Умеет: самостоятельно определить замысел будущей работы, использует освоенные техники, создает оригинальные выразительные образы, правильно подбирает для их создания средства выразительности. Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, игровой деятельности по литературному произведению, в сочинении загадок, сказок, рассказов)

#### ***Физическое развитие\****

Знает: имеет представление об особенностях строения тела человека и необходимости охраны своего здоровья, знает о вредных привычках, различает полезные и вредные для здоровья продукты питания; имеет представления об олимпиаде (зимних и летних видах спорта). Может назвать ведущих спортсменов разных видов спорта.

Владеет навыками основных движений\*: Ходьбы и бега\*, ходит ритмично сохраняя дистанцию и правильную осанку. Навыками метания. Бросает мяч в кольцо.

Умеет: играть в подвижные\* игры, соблюдает и выполняет правила, соблюдает технику безопасности и самоконтроля в играх. В поведении выражена потребность в двигательной активности.

**Запрещенные и ограниченные упражнения в дошкольных учреждениях**

<i>№ п/п</i>	<i>Запрещенные и ограниченные упражнения</i>	<i>Причины ограничения</i>	<i>Рекомендованная замена</i>
1	2	3	4
1.	Круговые вращения головой.	Форма сустава не предусматривает данное движение.	Наклоны вперед, в стороны, повороты.
2.	Наклоны головы назад.	Нестабильность шейного отдела позвоночника, плохо сформированные мышцы шеи. Возможное смещение шейных позвонков.	Замена отсутствует.
3.	Стойка на голове.		Выполнять упражнения с опусканием плеч вниз-назад.
4.	Чрезмерное вытягивание шеи.		
5.	При выполнении упражнений лежа на спине класть согнутые руки под голову (тренировка верхнего отдела брюшного пресса).	Чрезмерное напряжение мышц шеи, возможное надавливание руками на шейный отдел позвоночника.	Изменить положение рук.
6.	При выполнении упражнений лежа на спине нельзя поднимать две ноги вместе (тренировка нижнего отдела брюшного пресса)	Увеличение поясничного лордоза, фаза натуживания оказывает влияние на сосуды шеи и головы.	Ноги поднимать и опускать попеременно.
7.	Кувырок вперед.	Нестабильность шейного отдела, плохо сформированные мышцы шеи.	Замена отсутствует.
8.	Перекат на спине удерживая руками колени.	Отсутствует фиксация шейного отдела позвоночника.	Выполнять упражнение только со страховкой преподавателя.
9.	Лежа на животе прогиб в поясничном отделе с упором на выпрямленные руки (упражнение «кошечка»)	Увеличение поясничного лордоза, возможность защемления поясничных дисков.	Выполнять упражнение на согнутых руках, опора на локти.
10.	Сидение на пятках.	Перерастяжение сухожилий и связок коленного сустава.	Сидение по-турецки.
11.	При выполнении дыхательных упражнений руки вверх поднимать нельзя.	Уменьшается поступление кислорода за счет сокращения мышц верхнего плечевого пояса.	Изменить положение рук: - в стороны; - на пояс.
12.	Висы использовать не более 5 секунд.	Слабость и перерастяжение связочно-мышечного аппарата, неспособность длительно удерживать статику.	Замена отсутствует.

1	2	3	4
13.	Исключить прыжки босиком по жесткому покрытию.	Слабый связочно-мышечный аппарат стопы. Несформированность костей плюсны.	Прыжки только на гимнастических матах.
14.	Бег босиком опора на переднюю часть стопы.	Несформированность костей плюсны.	Бег в спортивной обуви.
15.	Метание набивного мяча из-за головы двумя руками разрешено только с 5 лет по 0,5 кг.	Несоответствие массы тела ребенка и веса мяча.	Уменьшить вес мяча.
16.	Статическое напряжение до 5 лет не использовать.	Слабый связочно-мышечный аппарат.	Разрешено только с 5 лет по 5-7 секунд.

*\*По итогам конференции «Запрещенные и ограниченные упражнения в дошкольных учреждениях», проводимой на кафедре физвоспитания Государственного педагогического университета им. Герцена.*

### Приложение 3

#### Система взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников

Направления взаимодействия	Формы участия	Периодичность сотрудничества
1	2	3
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании помощи в создании развевающей предметно-пространственной среды;	2 раза в год Постоянно
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей	Обновление постоянно  По годовому плану  2 раза в год По годовому плану
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование  - Социологический опрос  - Интервьюирование	По мере необходимости

1	2	3
В управлении ДООУ	-Участие в работе Совета ДООУ -Педагогических советах.	По плану
В воспитательно-образовательном процессе ДООУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей. - Совместные праздники, развлечения, досуги. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	1 раза в год По плану По плану По плану Постоянно по годовому плану

#### Приложение 4

#### Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
1	2	3
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Подвижная игра*</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Физкультурное занятие/ЛФК</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие/ЛФК</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>

\* С учетом индивидуального развития, сформированности двигательных навыков.

1	2	3
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения</li> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>

1	2	3
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
<p>Художественное – эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> <li>• Экспериментирование со звуками цветом</li> <li>• Практическая изобразительная деятельность</li> <li>• Знакомство с элементами народного творчества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение</li> <li>• Попевка, распевка</li> <li>• Двигательный*, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец*</li> </ul>



1	2	3
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> <li>• Практическая изобразительная деятельность</li> <li>• Знакомство с народным творчеством</li> <li>• Знакомство с видами искусства</li> <li>• Выставки работ</li> </ul>

#### Виды детской деятельности

*для детей 3-4 лет	*для детей 4-8 лет
<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</li> <li>• общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</li> <li>• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</li> <li>• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>• изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>

## Основные направления коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда

### *1. Диагностическая работа.*

Диагностическая работа проводится три раза в год: в сентябре, январе и в мае – подведение итогов проведенной коррекционно-логопедической работы.

Диагностика включает в себя:

- выявление особых образовательных потребностей детей с НОДА при освоении логопедической программы;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и физическом развитии детей;
- определение уровня актуального развития и зоны ближайшего развития ребенка, выявление его резервных возможностей речевого развития;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей детей;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой речевого развития ребенка (мониторинг динамики речевого развития).

### *2. Коррекционно-развивающая работа включает:*

- реализацию комплексного индивидуально-ориентированного социально-психолого-педагогического сопровождения в условиях воспитательно-образовательного процесса детей с учётом особенностей психофизического развития;
- выбор оптимальных для развития ребенка коррекционных программ, методик, методов и приемов обучения и воспитания в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение индивидуальных коррекционно-развивающих, коррекционно-логопедических занятий, необходимых для преодоления нарушений в речевом развитии (работа по развитию понимания речи, создание мотивации для развития речевых коммуникаций, коррекция дефектного звукопроизношения, развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, усвоение грамматических категорий);
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции.

### *3. Консультативная работа включает:*

-выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям логопедической работы с детьми, единых для всех участников воспитательно-образовательного процесса;

-консультирование воспитателей по выбору индивидуально – ориентированных методов и приёмов работы с детьми;

-консультативную помощь семье в вопросах выбора приёмов коррекционного обучения и воспитания ребёнка.

### *4. Информационно-просветительская работа предусматривает:*

-информационную поддержку родителей (законных представителей) детей;

-различные формы просветительской деятельности (беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями логопедической работы и сопровождения детей;

-проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуальных особенностей различных категорий детей с речевыми нарушениями.

### **Ожидаемые результаты:**

- ребенок хорошо владеет устной речью
- может выражать свои мысли и желания
- проявляет инициативу в общении
- умеет задавать вопросы, делать умозаключения
- знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи
- составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке
- у него сформированы элементарные навыки фонематического анализа
- усваивает значение новых слов
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого)
- правильно употребляет грамматически формы слова
- умеет строить простые распространенные предложения
- осуществляет слуховую дифференциацию звуков
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом).

## **Организация коррекционно-развивающей работы**

Вся работа идет с опорой на сохранные анализаторы, с учетом компенсаторных возможностей ребенка, его творческих способностей и сензитивных периодов развития.

Коррекционно-развивающая работа представляет собой игровое занятие. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение логопедических и коррекционно-развивающих задач.

Коррекционная работа логопеда ориентирована на языковое, эмоционально-нравственное и интеллектуальное развитие ребенка и обеспечивает овладение детьми связной, грамматически правильной речью, фонетической системой родного языка, а также элементами грамоты, что формирует готовность данной группы детей к обучению в школе, а в дальнейшем, к жизни в современном обществе.

Система коррекционно-логопедической работы представляет собой целостный комплекс психолого-педагогических и логопедических мероприятий, направленных на всестороннее развитие психических и физических возможностей каждого дошкольника, а также, максимальную коррекцию и компенсацию нарушений его развития.

Сроки коррекционно-логопедической работы (количество занятий) напрямую зависят от возраста, диагноза, тяжести дефекта и индивидуального развития ребенка.

Планирование работы осуществляется с учетом выявленных в процессе обследования особенностей познавательной деятельности детей. Занятия проводятся индивидуально, на них решается ряд логопедических задач, позволяющих сформировать коммуникативные, бытовые, когнитивные умения и навыки, необходимые для первичной адаптации в обществе и продолжения образования ребенка.

Формы организации коррекционно-логопедической работы индивидуальная.

### ***Работа с родителями включает в себя следующие направления:***

- Беседы и консультации (индивидуальные, групповые) в соответствии с планом и запросу родителей;
- Проведение открытых занятий;
- Выступление на родительских собраниях;
- Выполнение рекомендаций учителя-логопеда:
  - игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
  - контроль за произношением ребенка.

*Учебно-методический комплект по реализации Программы отражается в рабочих программах педагогов.*

### Развитие пространственных представлений

**Первый этап** - расположение предметов в пространстве, ориентация в предметно-пространственном окружении "от себя». На этом этапе важно, чтобы у ребенка сформировалось представление о сторонах и частях тела человека, а также его лица. Здесь также как и при формировании представлений о величине необходимо давать сразу же словесное обозначение формируемого представления. При заучивании названий правой и левой рук ребенку следует сказать, что каждая из рук имеет свое название. Чтобы сформировать понятия "впереди", "сзади", "вверху", "внизу", "справа", "слева", следует связать их с конкретными частями тела, например, впереди (лицо) – сзади (спина), вверху (голова) – внизу (ноги), правая рука (справа) – левая рука (слева). Важно также научить ребенка различать парные части тела. С этой целью могут быть использованы различные детские стихотворения и игры.

**Второй этап:** ориентация в предметно-пространственном окружении "от другого человека». Чтобы сформировать предметно-пространственные представления в позиции "от другого человека" нужно использовать куклу. Ручку куклы нужно маркировать тем же способом, что и у ребенка. Затем игрушку посадить напротив ребенка. Взрослый должен обратить внимание ребенка на то, маркированная рука находится наискосок от руки самого ребенка. Чтобы расширить количество упражнений, можно маркировать щечки, ушки, плечики, ножки, коленки, пальчики, ладошки у сидящей напротив куклы и т.д. Важно также научить ребенка определять, где находится предмет по отношению к кукле или другому человеку. Пространственную ориентировку на любых предметах следует тренировать с ребенком постоянно.

**Третий этап:** ориентировка по основным пространственным направлениям. На этом этапе отрабатывается ориентировка по основным пространственным направлениям: вперед–назад, направо–налево, вверх–вниз. Определение своего местоположения относительно другого предмета (впереди–позади, справа–слева, сзади, позади). Вводятся понятия: близко–далеко, ближе–дальше. Важно стремиться к тому, чтобы ребенок с НОДА опробовал на собственном опыте передвижение в указанных направлениях. Если он не может это сделать самостоятельно, взрослый должен показать ему это с помощью перемещения коляски ребенка. Одновременно он должен комментировать свои действия правильными терминами.

**Четвертый этап:** ориентировка на листе бумаги. Ориентировка на листе бумаги - важный этап в подготовке ребенка к школе. Здесь вводятся понятия: посередине, в центре, верхняя и нижняя стороны, правая и левая стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол.

**Пятый этап:** коррекция оптико-пространственного восприятия. Коррекция нарушений оптико-пространственного восприятия может достигаться с помощью заданий на воссоздание по образцу или представлению пространственного размещения геометрических фигур или узоров; фиксации и воспроизведения поворотов на плоскости отдельных элементов узора или графических знаков. Взрослым полезно зарисовывать с детьми схемы расположения предметов в помещении; геометрических фигур на листе бумаги, отраженном в зеркале. Важным этапом в этом направлении работы является формирование у ребенка навыка составления разрезных картинок. В начале ребенку можно предложить разрезные картинки без фона, т.е. вырезанные по контуру. Затем предлагаются к составлению картинки, изображающие предмет с фоном, из 2-х, 3-х, 4-х, 6-ти, 9-ти частей. Важно, чтобы взрослые сопровождали собственные действия правильными терминами, определяющими местоположение каждой из частей. Затем, когда у ребенка этот навык сформируется, можно ему предлагать задания на составление сюжетных картин по контурному изображению из 9-ти, 12-ти частей.

Закрепить сформировавшиеся навыки можно с помощью составления сюжетных картинок из 4-х, 6-ти, 9-ти, 12-ти предметных кубиков или кубиков Никитина (кубиков Кооса).

## Приложение 7

### Формирование временных представлений

**Первый этап:** формирование представлений о сутках. Сутки являются первой естественной единицей измерения времени. У дошкольников начинают формировать представления о таких промежутках времени, как день - ночь, утро - вечер. Взрослым рекомендуется начинать развитие представлений о времени с различения отдельных контрастных частей суток (день - ночь; утро - вечер), а затем только переходить к их последовательности и сменяемости суток. Для формирования представлений об указанных временных отрезках взрослые могут использовать прием описания конкретной деятельности, которой в этот период занимаются дети. Детей обучают различать части суток: по внешним объективным признакам (светло-темно).

Большую пользу приносит рассмотрение с детьми картинок и фото, изображающих деятельность людей в разные отрезки времени, а затем соотносить каждую картинку с определенным временным эталоном. Можно составлять сериационный ряд из частей суток: располагать четыре картинки, изображающие части суток, в нужном порядке.

С целью закрепления представлений о частях суток можно использовать цветные карточки.

Формирование представлений о сутках будет стимулировать чтение взрослыми отрывков из художественных произведений, стихов, описывающих действия, связанные с данным временем суток (например, А. Барто «Спать пора. Уснул бычок»), а также отгадывание загадок.

**Второй этап:** формирование представлений о временах года. Знания о времени года лучше усваиваются детьми, если они предлагаются по контрастному принципу в сравнении с предыдущим временем года. Самое трудное время года для усвоения детьми – это весна. Взрослым следует в соответствии с рекомендациями специалистов изготовить наглядные пособия, в которых каждому сезонному изменению в природе или в жизни людей соответствовала бы карточка или картинка. В качестве наиболее продуктивных форм работы предлагаются: раскладывание карточек с изображением времен года в соответствии с порядком их возникновения; определение времени года по картинкам и составление рассказов по картинкам; наблюдение за изменениями в природе в естественных условиях, использование литературных произведений, чтение и заучивание наизусть стихов, отгадывание загадок и заучивание пословиц; изготовление аппликаций по темам времен года; рисование сюжетных картин; проведение праздников, посвященных временам года (очень продуктивная форма работы, особенно для детей с тяжелыми нарушениями).

**Третий этап:** временные понятия "Вчера, сегодня, завтра". На этом этапе работы используются те же формы работы. Временные отрезки *вчера, сегодня, завтра* связываются с определенной деятельностью детей и обозначаются определенным термином,

**Четвертый этап:** календарь, дни недели. Для ознакомления детей с НОДА с днями недели можно использовать отрывной календарь. Каждый листок календаря отмечают полоской соответствующего цвета или изготавливают из цветной бумаги так, чтобы каждый день имел свой цвет (понедельник - синий, вторник - желтый, среда - зеленый, четверг - белый, пятница - фиолетовый, суббота - оранжевый, воскресенье - красный). На каждом листке календаря проставляют такое количество кружочков, которое соответствует порядковому номеру дня недели. Ежедневно отрывая листок календаря, ребенок укладывает его в соответствующее деление. В конце недели подсчитывается количество дней, и они называются. В конце месяца подсчитывается количество недель, а в старшем возрасте и количество дней.

Работая с календарем, взрослые помогают детям запомнить дни недели по порядковому номеру (количеству точек) и по цвету листка календаря. Можно также для запоминания названий дней недели связывать их с конкретным содержанием деятельности детей (используется недельное расписание занятий).

**Пятый этап:** временное понятие "месяц", названия месяцев. Работая с моделью

календарного года, взрослый одновременно знакомит ребенка с названиями месяцев. Каждый месяц связывается с определенным временем года и наполняется конкретным содержанием (изменения в погоде, в природе, в жизни человека и животных). Хорошим стимулом для запоминания является заучивание стихов о месяцах года (С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» или другие). Особый положительный эффект приносит разыгрывание игр-драматизаций для заучивания названий месяцев.

## Приложение 8

### Основные направления работы педагога–психолога

№	Направление деятельности	Психодиагностическая работа		
		Виды деятельности	Объект деятельности	Сроки, периодичность
1.1	Цель работы			
	Психолого-педагогическое изучение личности ребенка с целью определения хода его психического развития; соответствия возрастным нормам, создание программ индивидуальной работы.	<input type="checkbox"/> Изучение психофизиологических особенностей детей, их интересов, склонностей методами: -наблюдения; -анализ детской продуктивной деятельности; -тестовые задания. <input type="checkbox"/> Обследование при переходе на новый возрастной этап. <input type="checkbox"/> Диагностика школьной готовности.	Дети	Октябрь-ноябрь, май, в течение года
1.2	Углубленная диагностика причин отклонений в интеллектуальном и личностном развитии ребенка.	<input type="checkbox"/> Обследование уровня двигательной сферы детей: -сформированность движений; -пространственные представления.	Ребенок, родители, педагоги.	В течение года



1.3	Диагностика коммуникативной сферы ребенка, выявление причин нарушения общения.	<input type="checkbox"/> Изучение межличностных отношений детей по методике «Два домика» <input type="checkbox"/> Проективные методики <input type="checkbox"/> Использование песочницы	Индивидуальные занятия с детьми	Ноябрь, декабрь, в течение года
		Развивающая и сопровождающая работа		
2.1	Изучение индивидуальных особенностей невербального общения детей	<input type="checkbox"/> Составление схемы наблюдения поведения ребенка, наблюдение за эмоциональными проявлениями в различных ситуациях.	Дети	В течение года
2.2	Активное воздействие психолога на развитие личности и индивидуальности ребенка	<input type="checkbox"/> Разработка и внедрение программ, направленных на развитие эмоционально-волевой сферы. <input type="checkbox"/> Разработка системы занятий по развитию зрительно-моторной координации. <input type="checkbox"/> Развитие воображения	Дети, педагоги, родители	В течение года
		Консультативная работа		
3.1	Консультирование педагогов и родителей	<input type="checkbox"/> Проведение индивидуальных консультаций по результатам: диагностики по запросу <input type="checkbox"/> Возрастные особенности развития личности;	Родители, педагоги	В течение года

		<input type="checkbox"/> Школьная готовность; <input type="checkbox"/> Социальная адаптация; <input type="checkbox"/> Личностные особенности.		
		Психопрофилактическая работа		
4.1	Создание условий для полноценного психического развития ребенка	<input type="checkbox"/> Оказание помощи в период адаптации. <input type="checkbox"/> Составление рекомендаций по предупреждению эмоциональных перегрузок детей.	Дети, родители, педагоги.	Начало года

*Учебно-методический комплект по реализации Программы отражается в рабочих программах педагогов.*

### Основные направления работы учителя–дефектолога

Система работы учителя-дефектолога представлена работой по пяти образовательным областям и коррекционной работой особенностей психо-физического развития детей группы:

- коррекция эмоционально волевой сферы (формирование навыков продуктивного взаимодействия с окружающим, работа в подгруппе);
- обогащение сенсорного и социального опыта, формирование представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- преодоление речевых нарушений и их вторичных проявлений;
- социально-личностное развитие ребенка;
- формирование определенного круга компетенций, необходимых для успешной социализации и подготовке к следующей ступени образования в зависимости от индивидуальных возможностей.

Вся работа идет с опорой на сохранные анализаторы, с учетом компенсаторных возможностей ребенка, его творческих способностей и сензитивных периодов развития.

Коррекционно-развивающей работы обеспечивается специальной развивающей средой, атмосферой психологического комфорта, что способствует формированию коммуникативных навыков, стимулирует интеллектуальное развитие, обогащает сенсорный опыт, способствует гармонизации развития личности.

Целью работы учителя-дефектолога является обеспечение своевременной специализированной помощи детям с НОДА при освоении ими Программы.

Задачи коррекционно-педагогической работы и этапы коррекционной работы с детьми:

1. Производить глубокое всестороннее изучение особенностей развития каждого ребенка: познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, используя критериально-ориентированные методики специалистов коррекционной педагогики.
2. Формировать у детей высшие психические функции, знания, умения и навыки; состоянием их соматического и нервно-психического здоровья.
3. Осуществлять задачи коррекционно-развивающего обучения и воспитания в тесном сотрудничестве с педагогами группы, специалистами ДОУ.
4. Повышать компетентность родителей детей в вопросах коррекционной педагогики. Привлекать к активному участию в коррекционно-воспитательном процессе, используя разные формы взаимодействия.

Учебно–методический комплект

Направления работы	Методические пособия
1	2
Сенсорное развитие и ФЭМП	<p>- Методика формирования дочисловых количественных представлений у детей с интеллектуальной недостаточностью. Баряева Л. Б., Зарин А. П. СПб, 2000.</p> <p>- Стребелева Е. А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. - М.: Владос, 2008. - 256 с.</p> <p>- Титова О. В. Справа-Слева. Формирование пространственных представлений у детей с ДЦП. - М.: Изд. «Гном и Д», 2004. - 56 с.</p> <p>- Чумакова И. В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. Для педагога-дефектолога. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.</p>
Развитие общей и мелкой моторики в процессе развития конструктивных навыков	<p>Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей. Гаврилушкина О. П. М., 1993.</p> <p>Борисенко М. Г., Лукина Н. А. Творю. Строю. Мастерю (развитие конструктивного праксиса). - СПб, 2004.</p> <p>Титова О. В. Справа-Слева. Формирование пространственных представлений у детей с ДЦП. - М.: Изд. «Гном и Д», 2004. - 56 с.</p> <p>Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО: Пособие для педагогов-дефектологов. Лусс Т. В. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003. - 104 с.: ил. - (Коррекционная педагогика).</p>
Координация речи с движением, пальчиковые игры.	<p>- Здравствуй, пальчик! Как живёшь?: Карточка тематических пальчиковых игр/сост. Л. Н. Калмыкова. - Волгоград: Учитель, 2014.</p> <p>- Никитина А. В. 20 лексических тем: пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки, потешки для детей. - СПб.: КАРО, 2009.</p> <p>- Бардышева Т. Ю., Моносова Е. Н. Логопедические занятия в детском саду. 2-я младшая группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.</p>

1	2
<p>Развитие артикуляционной моторики</p>	<p>- Приходько О. Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. - СПб.: КАРО, 2013. - 160 с.</p> <p>- Картотека артикуляционной и дыхательной гимнастики, Массаж и самомассажа. Л. П. Воронина, Н. А. Червякова. - СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2013. - 80 с.</p> <p>- Е. Краузе. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика: Практическое пособие. - 2-ое изд. - СПб.: КОРОНА принт, 2005. - 80 с.</p>
<p>Расслабление мышц общей, ручной моторики при ДЦП</p>	<p>- Ключева Н.В., Касаткина Н.В, Учим детей общению. -Ярославль, 1997.</p> <p>- Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. – М., 2001.</p>
<p>Развитие зрительного восприятия и зрительно-двигательной координации.</p>	<p><u>Авторский проект:</u> «Организация и содержание работы, направленной на развитие зрительного восприятия и зрительно-двигательной координации дошкольников с детским церебральным параличом (ДЦП)».</p> <p>- Архипова Е.Ф. Коррекционная работа с детьми с церебральным параличом. М., 1989.</p> <p>- Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. – М., 2001.</p> <p>- Титова О. В. Справа-Слева. Формирование пространственных представлений у детей с ДЦП. - М.: Изд. «Гном и Д», 2004. - 56 с.</p> <p>- Шипицина Л. М., Мамайчук И. И. Детский церебральный паралич. – М., 2001.</p> <p>- Тихомирова Л. Ф. Познавательные способности. Дети 5-7 лет. - Ярославль: Академия развития, 2000 - 144 с.</p>

Планирование работы с детьми всех уровней осуществляется по индивидуальному коррекционно-развивающему плану (маршруту), при составлении которого учитываются психические и физические возможности каждого ребенка, по всем видам деятельности, указанным в программе.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности двигательного нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими

особенностями детей, продолжительность составляет 10 – 25 минут. Индивидуальные занятия с детьми могут проводиться во время дневной прогулки.

Режим дня и сетка непосредственно образовательной деятельности строятся с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей данной группы, а также решаемых в процессе обучения и воспитания коррекционно-развивающих задач и регламентируются согласно нормативам «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПин 2.4.1.3049-13», утвержденным Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации.

#### *Формы организации*

Программа предусматривает решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, в самостоятельной деятельности детей и в режимные моменты в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Программа предусматривает построение образовательного процесса с использованием адекватных возрасту детей форм работы: в силу специфики психомоторного развития детей выступают игра и игровое занятие.

#### *Методы коррекционно-педагогической работы учителя-дефектолога:*

Наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности; опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание предметов, игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные: заучивание наизусть стихов, скороговорок, чистоговорок; чтение и рассказывание художественных произведений; пересказ; обобщающая беседа и др.

Практические: дидактические игры и упражнения; игры-драматизации и инсценировки; хороводные игры и логоритмические игры и упражнения; игры-соревнования, метод моделирования и др.

#### *Работа с родителями включает в себя следующие направления:*

- Беседы и консультации (индивидуальные, групповые) в соответствии с планом и запросу родителей;
- Проведение открытых занятий;
- Выступление на родительских собраниях.

*Обновляемый учебно-методический комплект по реализации Программы отражается в рабочих программах педагогов.*

## Система работы медицинского персонала

Устойчивость организма к неблагоприятным факторам среды зависит не только от индивидуальных особенностей организма ребёнка, но и от своевременного и правильного проведения специальных оздоровительных, коррекционных мер. Необходимость комплексного применения оздоровительных мер в детском саду общеизвестна, стремление к комплексности оправдано и понятно, тем более в таком деле как оздоровительная работа.

Работа ведется по «Программе оздоровления Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №19 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга» (разработанной коллективом ДООУ) в которой определены следующие основные направления работы:

1. Оздоровительно-профилактическое направление работы.
2. Организация двигательной активности.
3. Организационное направление работы.

Ключевым, системообразующим моментом здоровья сберегающей работы является индивидуально-дифференцированный подход.

Раздел *оздоровительно-профилактической* работы включает в себя комплекс мероприятий оздоровительно-закаливающих и профилактических мероприятий.

*Коррекционное направление работы*, учитывая специфику ДООУ, является одним из основных направлений программы, включающее в себя коррекцию психического (см. раздел психологическая коррекция) и физического развития воспитанников.

*Организация двигательной активности* - направление, включающее в себя организацию всего воспитательного процесса, формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями, развитие физических качеств, создание условий для реализации потребности детей в двигательной активности и организацию индивидуально-коррекционной работы по развитию движений каждого воспитанника.

*Организационное направление работы* отражает организацию здоровья сберегающей среды ДООУ, диагностическую основу, изучение передового педагогического и медицинского опыта, эффективных технологий и методик, пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей (законных представителей) и сотрудников.

Оздоровительная работа построена *на диагностической основе*. Медицинская и педагогическая диагностика, позволяет получать достоверные данные о развитии каждого ребенка, состоянии его здоровья, составить индивидуальные маршруты каждого ребёнка. Работа предусматривает тесное сотрудничество всего персонала сада

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде в контексте ФГОС дошкольного образования**

№ п/п	Требование	Содержание
1.	Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• реализацию различных образовательных программ</li> <li>• учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность</li> <li>• учет возрастных особенностей детей</li> <li>• учет индивидуальных особенностей детей</li> <li>• возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых</li> <li>• возможность двигательной активности детей</li> <li>• возможность самовыражения</li> <li>• эмоциональное благополучие</li> </ul>
2.	Развивающая предметно-пространственная среда:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• содержательно-насыщенна</li> <li>• трансформируема</li> <li>• полифункциональна</li> <li>• вариативна</li> <li>• доступна</li> <li>• безопасна</li> </ul>
3.	Развивающая предметно-пространственная среда отражает содержание образовательных областей:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• социально-коммуникативное развитие;</li> <li>• познавательное развитие;</li> <li>• речевое развитие;</li> <li>• художественно-эстетическое развитие;</li> <li>• физическое развитие.</li> </ul>
4.	Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает различные виды детской деятельности:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая</li> <li>• коммуникативная</li> <li>• познавательно-исследовательская</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора</li> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд</li> <li>• конструирование из разного материала</li> <li>• изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• музыкальная</li> <li>• двигательная*</li> </ul>



## Оснащение помещений и их функциональное использование

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
1	2
<p>Групповая комната</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Двигательная деятельность</li> <li>• Предметная деятельность</li> <li>• Коммуникативная деятельность</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Восприятие художественной литературы и фольклора</li> <li>• Изобразительная деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Географическая карта мира, карта России, карта Санкт-Петербурга, Васильевского острова (по теме)</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и т. д.</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Зона для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель.</li> <li>• Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Оборудование для экспериментирования</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для коррекции физического развития*.</li> <li>• Музыкальный центр (магнитофон);</li> <li>• Оборудование «Альма»</li> </ul>
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> </ul>
<p>Раздевальная комната</p> <p>Информационно – просветительская работа с родителями</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мебель (шкафы и диваны)</li> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> </ul>

1	2
<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций для педагогов и родителей, семинаров, педагогических советов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов</li> <li>• Скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> <li>• Компьютер</li> <li>• Принтер лазерный</li> </ul>
<p>Музыкальный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Родительские собрания и мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширмы для кукольного театра</li> <li>• Детские взрослые костюмы</li> <li>• Детские и хохломские стулья</li> </ul>
<p>Физкультурный зал, кабинет инструктора ЛФК</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия (овладения основными движениями)</li> <li>• Занятия ЛФК (овладения основными движениями)</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> </ul> <p>Консультативная работа с родителями и воспитателями</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для развития двигательных навыков</li> <li>• Оборудование для коррекции опорно-двигательного аппарата</li> <li>• Библиотека методической литературы</li> </ul>
<p>Бассейн, кабинет инструктора-методиста по плаванию</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия в бассейне (овладения основными движениями)</li> <li>• Занятия ЛФК (овладения основными движениями)</li> </ul> <p>Консультативная работа с родителями и воспитателями</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для коррекции опорно-двигательного аппарата</li> </ul>

1	2
Комната психологической разгрузки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зеркальное панно</li> <li>• Зеркальный шар</li> <li>• Модули</li> </ul>
Прогулочные площадки <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой</li> <li>• Труд в природе*</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Спортивные и музыкальные праздники в летний период</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое специальное оборудование</li> <li>• Цветники</li> </ul>

Организации воспитательно - образовательного процесса

Младший дошкольный возраст		
Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>◆ Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта</li> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры с старшими детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Индивидуальная работа</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Игры с ряжением</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> <li>◆ Общение младших и старших детей</li> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры-занятия</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Экскурсии по участку</li> <li>◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры- занятия</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Инсценирование</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>◆ Физкультминутки на занятиях и гимнастика для глаз</li> <li>◆ НОД по физкультуре или ЛФК</li> <li>◆ Бассейн</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне по массажным дорожкам)</li> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

Старший дошкольный возраст		
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>◆ Оценка эмоционального настроения группы</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Тематические досуги в игровой форме</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> <li>◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли)</li> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по познавательному развитию</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Экскурсии по участку</li> <li>◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Развивающие игры</li> <li>◆ Интеллектуальные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по развитию речи</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Развивающие игры</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Словесные игры</li> <li>◆ Чтение</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Экскурсии в природу (участок)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные* игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>◆ Физкультминутки и гимнастика для глаз</li> <li>◆ НОД по физическому развитию или ЛФК</li> <li>◆ Бассейн</li> <li>◆ Прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> <li>◆ Бассейн – игры на воде</li> </ul>

**Формы, способы, методы и средства развития**

Формы, способы, методы и средства физического развития

Методы физического развития													
Наглядный			Словесный				Практический						
<ul style="list-style-type: none"> <li>наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</li> <li>наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)</li> <li>тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>объяснения, пояснения, указания</li> <li>подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>вопросы к детям</li> <li>образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>словесная инструкция</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>проведение упражнений в игровой форме</li> <li>проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul>						
Средства физического развития													
двигательная активность, занятия ЛФК			эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)				психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)						
Формы физического развития													
Физкультурные занятия	ЛФК	Занятия по плаванию	Закалывающие процедуры	Утренняя гимнастика	Подвижные игры*	Корригирующая гимнастика	Физкультминутки	Спортивные игры и упражнения на прогулке*	Музыкальные занятия	Самостоятельная двигательная игровая деятельность	Досуговые мероприятия		
											Музыкальные досуги и праздники	Игры на воде	Совместные мероприятия с родителями
Способы физического развития.													
Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.													
Медико-профилактические технологии		Физкультурно-оздоровительные технологии		Психологическая безопасность		Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса							
Предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое		Представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической		Направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного		Учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка,							

развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.	культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем, формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.	режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.	учет индивидуальных особенностей развития и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.
<b>Виды здоровьесберегающих технологий</b>			
Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни	Коррекционные технологии	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• динамические паузы</li> <li>• подвижные* игры</li> <li>• спортивные* игры,</li> <li>• релаксация</li> <li>• различные гимнастики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурные занятия</li> <li>• проблемно-игровые занятия</li> <li>• коммуникативные игры, занятия из серии «Здоровье»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• технологии музыкального воздействия</li> <li>• сказкотерапия</li> <li>• психогимнастика</li> </ul>	

Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой	Комплексный метод руководства игрой					Средства игровой деятельности	Способы игровой деятельности	
	Метод руководства игрой	Формы организации игровой деятельности (Классификация игр детей дошкольного возраста)			Народные игры			
<p>Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.</p> <p>На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.</p> <p>На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.</p>	<p>Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.</p> <p>Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).</p> <p>Развивающая предметно-игровая среда.</p> <p>Активизация общения взрослого с детьми</p>	Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры			<p>Средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;</p> <p>Средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);</p> <p>Материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.</p>	<p>Игровые действия разной степени сложности и обобщенности;</p> <p>Эмоционально-выразительные средства;</p> <p>Речевые высказывания.</p>
		Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)	Сюжетная игра (сюжетно-образительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театральные)	Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)	Досуговые (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, празднично-карнавальные)	Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые)		



Формы организации трудовой деятельности для данной группы детей

Поручения (простые и сложные, эпизодические, коллективные и индивидуальные)

Методы, средства, способы трудового воспитания

Методы и способы трудового воспитания детей		Средства трудового воспитания
Первая группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.	Вторая группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности	
решение маленьких логических задач, загадок; приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок.	приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций; создание контрольных педагогических ситуаций.	ознакомление с трудом взрослых; собственная трудовая деятельность*; художественная литература; музыка; изобразительное искусство.

Формы организации по ознакомлению с социальным миром

Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению с социальным миром									
познавательные эвристические беседы	индивидуальные беседы	чтение художественной литературы	изобразительная и конструктивная деятельность	экспериментирование и опыты	музыка	игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные*)	наблюдения	трудовая деятельность*	праздники и развлечения

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром			
повышающие познавательную активность	вызывающие эмоциональную активность	способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	коррекции и уточнения детских представлений
сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к поиску ответов на вопросы (совместно с родителями)	воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии	прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, направленная на последующую деятельность, беседа	повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа
Методы ознакомления дошкольников с природой			
Наглядные	Практические	Словесные	
наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов	игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные* игры, творческие игры); труд в природе* (индивидуальные поручения); элементарные опыты	рассказ; беседа; чтение	

Формы работы по развитию элементарных математических представлений:

- обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);
- демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);
- театрализация с математическим содержанием
- на определенном этапе объяснения, повторения и закрепления (средняя и старшая дошкольный возраст);
- коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая дошкольный возраст);
- занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительного к школе возраста, на основе соглашения с детьми);
- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (все возрастные группы);
- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Способы познавательного развития

- проекты;
- загадки;
- коллекционирование;
- проблемные ситуации.

Средства познавательного развития

- прогулка;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- непрерывная образовательная деятельность;
- эксперимент;
- наглядное моделирование.

Формы организации обучения конструированию:

- конструирование по модели;
- конструирование по образцу;
- конструирование по условиям;
- конструирование по теме;
- каркасное конструирование;
- конструирование по схемам.

Формы, способы, методы и средства речевого развития

Методы развития речи			Средства развития речи	Формы речевого развития	Способы речевого развития
Наглядные	Словесные	Практические			
непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал	дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры	общение взрослых и детей; художественная литература; культурная языковая среда; изобразительное искусство, музыка, театр; обучение родной речи на занятиях; занятия по другим разделам программы.	диалог; монолог	речевое сопровождение действий; договаривание; комментирование действий; звуковое обозначение действий.

Формы, способы, методы и средства художественно-эстетического развития

Методы музыкального развития		Формы музыкального развития:	Способы музыкального развития:	Средства музыкального развития
1	2	3	4	
наглядный	сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;	фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные)	пение	музыкальный фольклор

1	2	3	4	1
словесный	беседы о различных музыкальных жанрах	праздники и развлечения	слушание музыки	музыкальные инструменты
словесно-слуховой	пение	музыка на других занятиях	музыкально-ритмические движения*;	
слуховой	слушание музыки	совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли)	музыкально-дидактические игры;	
игровой	музыкальные игры	индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений*, обучение игре на детских музыкальных инструментах*	игра на музыкальных инструментах*	
практический	разучивание песен, танцев*, воспроизведение мелодий	игровая музыкальная деятельность (театрализованные* музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические* игры)		

## Режим двигательной активности воспитанников в течение дня

№п /п	Формы организации двигательной активности	Время проведения	Длительность (минуты)				
			2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Первая половина дня</b>							
1	Утренняя гимнастика	ежедневно	6	6	6-8	8-10	10-12
2	Физкультминутка	ежедневно	1	2	2	2	2
3	Подвижная* игра до занятий (Средней подвижности)	ежедневно	2	2	2	2	2
4	Подвижная* игра между занятий (Средней подвижности)	ежедневно	4	5	5	5	5
5	ЛФК	2 раза в неделю	10	15	20	25	30
6	Бассейн	1 раза в неделю	15+5	20+5	20+5	25+5	30+5
7	Совместная деятельность (образовательная область «Музыка»)	2 раза в неделю	10	15	20	25	30
8	Подвижные* игры (малой подвижности)	ежедневно	4	5	5	7	8
9	Самостоятельная* двигательная активность, индивидуальная работа по развитию движений	ежедневно	Под руководством воспитателя с учётом индивидуального развития воспитанника				
<b>Прогулка</b>							
10	Подвижные игровые упражнения и задания	ежедневно	4	4	4	10	10
11	Подвижная* игровая деятельность	ежедневно	Под руководством воспитателя с учётом индивидуального развития воспитанника				
<b>Вечерняя прогулка</b>							
12	Подвижные игровые упражнения и задания	ежедневно	4	4	4	10	10
13	Подвижная* игровая деятельность	ежедневно	Под руководством воспитателя с учётом индивидуального развития воспитанника				
<b>Вторая половина дня</b>							
15	Самостоятельные игры и упражнения	ежедневно	Под руководством воспитателя с учётом индивидуального развития воспитанника				
14	Игры на воде	1 раза в неделю		20+5	20+5	25+5	25+5
16	Музыкальный досуг	1 раз в неделю	10	15+5	15+5	15+5	15+5

Перспективный план ознакомления с родным городом «Город наш - Санкт Петербург»

Месяц	Группы	
	Старший возраст	Подготовительный к школе возраст
	Тематика	
сентябрь	Жизнь города. (Представления «город» и «деревня». Функции города. Из чего город состоит: дома, улицы, транспорт, реки, памятники, люди. Назначение домов: жилые и нежилые. Жизнь дома: его рождение, «зрелая жизнь», болезни, их лечение – реставрация. Правила поведения в лифте, бережное отношение к своему дому).	Как родился Петербург. Заячий остров. Петропавловская крепость.
октябрь	Василевский остров. Архитектура застройки. (Представления «проспект», «улица», «набережная», «линия». Транспорт. Его виды и назначение. Понятия «тротуар», «проезжая часть», «дорожные знаки», «светофор»).	Острова Санкт-Петербурга
ноябрь	Памятники Василевского острова.	Реки Санкт-Петербурга.
декабрь		Петербург – музей мостов.
январь	Парки Васильевского острова.	Ленинград - город герой. День снятия Блокады.
февраль		Самый, самый, самый... (Самый высокий шпиль, самый первый дом, самая главная площадь, самый большой остров, самый знаменитый памятник, самый большой собор).
март	Стрелка Васильевского острова Архитектурный ансамбль Стрелки.	
апрель	Реки и мосты Васильевского острова	Летний сад (виртуальная и реальная (выходного дня) экскурсия)
май	Герб Санкт-Петербурга. День рождения города.	Город на карте России. Гимн и герб Санкт-Петербурга.
июнь	Викторина «Виват, Васильевский остров!»	Выставка «Любимый город»

**Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

Система целостного педагогического процесса ДОУ включает:

- получение ребёнком базового дошкольного образования
- получение ребёнком квалифицированной индивидуальной коррекционной помощи.

№п/п	Программы и технологии	Авторы
1	2	3
1.	Программа оздоровления Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №19 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга.	Коллектив ОУ
2.	Программа обучения детей плаванию в детском саду. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 80с.	Воронова Е.К.
3.	Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи / - СПб., 2014.	Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, и др.; под. ред. проф. Л. В. Лопатиной.
4.	Диагностика — развитие — коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью / - СПб., 2012.	Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н. Д. Соколова.
5.	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб,:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 240 с.	Нищева Н.В.
6.	Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» СПб,:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 240 с.	Нищева Н.В.
7.	Программа воспитания и обучения детей с церебральным параличом дошкольного возраста.- М.: 1986г.	НИИ дефектологии АПН РФ

1	2	3
8.	Программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я, Ты, Мы».- М.: Дрофа, ДиК, 1999г.	О.Я. Князева, Р.Б. Стеркина
9.	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста.- СПб.: «Детство-Пресс», 2007г.	Н.Н. Андреева, О.Я. Князева, Р.Б. Стеркина
10.	Песочная игротерапия – коррекция психического развития детей посредством игр с песком и водой.-СПб.: 1998г.	Т.Д. Зинкевич-Евстегнеева
11.	Релаксация – как профилактика и снятие детских стрессов	Л.Г. Назарова
12.	Игротренинг - сенсорное развитие детей через тренинг творческой психотехники.-СПб.: Типография «ОФТ», 1998г.	Л.Г. Назарова
13.	Психогимнастика - развитие и коррекция познавательной и эмоционально-личностной сферы личности дошкольника, М.: Просвещение, 1990г.	М.И. Чистякова
14.	Сказкотерапия – комплексное влияние на развитие и коррекцию психической стороны личности ребенка посредством сказки. СПб.: Речь», 2005г.	Т.Д. Зинкевич-Евстегнеева



Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Лексическая тема		
		3-5	5-6	6-8
Сентябрь	1	Здравствуй детский сад. Наша группа	Вот и лето прошло!	Вот и лето прошло!
	2	Мы дружные ребята	Я, ты , мы – мы разные!	Я, ты , мы – мы разные!
	3	Неделя безопасности (ПДД, ОБЖ, ППБ)	Неделя безопасности (ПДД, ОБЖ, ППБ)	Неделя безопасности (ПДД, ОБЖ, ППБ)
	4	Встречаем золотую осень	Осень. Признаки осени	Осень. Признаки осени.
Октябрь	1	Семья	Название деревьев	Деревья и кустарники осенью
	2	Туалетные принадлежности	Огород. Овощи	Огород. Овощи
	3	Я. Части тела и лица	Сад. Фрукты	Сад. Фрукты
	4	Игрушки	Лес. Грибы и лесные ягоды	Лес. Грибы и лесные ягоды
	5	Игрушки	Игрушки	Игрушки
Ноябрь	1	Одежда	Одежда	Одежда
	2	Обувь	Обувь	Обувь
	3	Посуда	Кухня. Посуда	Посуда
	4	Мебель	Мебель	Мебель
Декабрь	1	Мебель	Комнатные растения	Дикие животные зимой
	2	Мебель	Зима. Зимующие птицы	Зима. Зимующие птицы
	3	Новый год. Елка	Новогодние праздники	Новогодние праздники
	4	Новый год. Елка	Зимние забавы	Новый год
Январь	1	Продукты питания	Домашние животные и их детеныши	Домашние животные
	2	Посуда	Домашние птицы	Домашние птицы
	3	Посуда	Дикие животные и их детеныши	Дикие животные Профессии на

				транспорте
Февраль	1	Профессии.	Профессии. Продавец	Детский сад. Профессии
	2	Транспорт	Профессии. Почтальон	Ателье. Закройщица
	3	Транспорт	Транспорт	Наша армия Стройка. Профессии строителей
	4	Транспорт	Профессии на транспорте	Грузовой и пассажирский транспорт
Март	1	Весна. Мамин праздник	Мамин праздник. Профессии мам.	Весна. Приметы весны. Мамин праздник
	2	Весна.	Весна. Приметы весны.	Весенние работы на селе
	3	Дикие птицы	Первые весенние цветы	Пресноводные рыбы
	4	Дикие животные	Рыбки в аквариуме	Аквариумные рыбы
	5	Дикие животные	Дикие животные весной	Цветущие комнатные растения
Апрель	1	Домашние птицы	Домашние животные весной	Космос
	2	Домашние животные	Птицы прилетели	Почта
	3	Домашние животные	Насекомые	Труд в саду и огороде
	4	Труд людей	Правила дорожного движения	Правила дорожного движения
Май	1	Неделя безопасности (ПДД, ОБЖ, ППБ)	День Победы Правила дорожного движения	День Победы
	2	Лето. Цветы	Моя улица	Насекомые
	3	Лето. Насекомые	Наш город.	Наш город.
	4	Игры с водой и песком	Лето. Цветы на лугу	Лето. Цветы на лугу
июнь	1	Сказочная страна	Сказочная страна	Сказочная страна
	2	Чистота – залог здоровья!	Чистота – залог здоровья!	Чистота – залог здоровья!
	3	Я, ты , мы!	Я, ты , мы!	Я, ты , мы!
	4	Экологическая тропа	Экологическая тропа	Экологическая тропа

**Особенности образовательной деятельности  
в разных видах и культурных практик**

*Игровая деятельность* – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Таблица 1

Виды игровой деятельности

Творческие игры	Игры с правилами
1	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• режиссерские игры (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);</li> <li>• сюжетно-ролевые;</li> <li>• игры-драматизации;</li> <li>• театрализованные;</li> <li>• игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);</li> <li>• игра-фантазирование;</li> <li>• импровизационные игры-этюды.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);</li> <li>• подвижные* (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);</li> <li>• развивающие;</li> <li>• музыкальные;</li> <li>• компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).</li> </ul>

*Познавательно-исследовательская деятельность* – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности

- экспериментирование
- исследование
- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с

использованием моделей;  
 по характеру моделей:  
 предметное  
 моделирование, знаковое  
 моделирование,  
 мысленное  
 моделирование.

*Коммуникативная деятельность* – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

#### Формы общения

##### Формы общения со взрослым

- ситуативно-деловое;
- внеситуативно-познавательное;
- внеситуативно-личностное

##### Формы общения со сверстником

- эмоционально-практическое;
- внеситуативно-деловое;
- итуативно-деловое.
- 

*Двигательная деятельность*–форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции через гимнастику; основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения; танцевальные упражнения; движения с элементами спортивных игр, летние виды спорта; игры (подвижные, с элементами спорта).

*Трудовая деятельность* – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

#### Виды трудовой деятельности

- самообслуживание
- хозяйственно-бытовой труд
- труд в природе
- ручной труд

*Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность)* – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Таблица 2

#### Виды продуктивной деятельности

Изобразительная деятельность (рисование, лепка,	Художественный труд	Конструирование
--	---------------------	-----------------

аппликация)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметные;</li> <li>• сюжетные;</li> <li>• декоративные.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• аппликация;</li> <li>• конструирование из бумаги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• из строительных материалов;</li> <li>• из коробок, катушек и другого бросового материала;</li> <li>• из природного материала.</li> </ul>

*Музыкально-художественная деятельность* – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Таблица 3

Виды музыкально-художественной деятельности

восприятие музыки		исполнительство		творчество	
		вокальное	инструментальное	вокальное	инструментальное
вокальное	инструментальное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пение,</li> <li>• музыкально-ритмические движения,</li> <li>• игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• пение,</li> <li>• музыкально-ритмические движения,</li> <li>• игра на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• музыкально-игровая деятельность</li> </ul>	

*Восприятие художественной литературы* – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание), обсуждение (рассуждение), рассказывание (пересказ), декламация; разучивание, ситуативный разговор.

***Формы организации инициации самостоятельности детей и развития культурных практик***

Таблица 4

Социально-коммуникативное развитие

Совместная образовательная деятельность в режимных	Непрерывная образовательная	Инициация самостоятельности детей и
--	-----------------------------	-------------------------------------

моментах (СОД)	деятельность (НОД)	развитие культурных практик
<p>Совместные с воспитателем и сверстниками игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые;</li> <li>- режиссерские;</li> <li>- театрализованные;</li> <li>-строительно-конструктивные;</li> <li>- дидактические;</li> <li>-подвижные.</li> </ul> <p>Свободное общение на темы:</p> <p>«Что такое дружба», «Мой друг», «Мир или ссора?»»,</p> <p>Создание тематических коллажей, альбомов и др.</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</p> <p>Досуги и праздники</p>	<p>Игры-путешествия по Санкт-Петербургу/России.</p> <p>Рассказы, беседы социально-нравственного характера.</p> <p>Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок.</p> <p>Педагогические ситуации, ситуации морального выбора.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Экскурсии.</p>	<p>Игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные;</p> <p>Игры-фантазирования; интеллектуальные; подвижные;</p> <p>игры со строительным материалом.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий.</p>

## Познавательное развитие

Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОД)	Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	Инициация самостоятельности детей и развитие культурных практик
<p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Опыты, игры-экспериментирования, исследования.</p> <p>Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов.</p> <p>Создание макетов.</p> <p>Создание тематических коллажей, альбомов, коллекций, выставок.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Ситуативные разговоры, педагогические ситуации.</p> <p>Дидактические, развивающие игры.</p> <p>Рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий, поиск ответов на вопросы.</p> <p>Ведение Копилки детского словотворчества</p> <p>Поисково-исследовательские проекты.</p>	<p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Опыты, игры-экспериментирования.</p> <p>Творческие задания и упражнения.</p> <p>Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов.</p> <p>Игры-путешествия.</p> <p>Создание схем, чертежей, моделей.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Совместная образовательная деятельность интегрированного характера.</p> <p>Поисково-исследовательские проекты.</p>	<p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Строительно-конструктивные, игры.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских познавательных книгах и иллюстрированных энциклопедиях.</p> <p>Отражение опыта в сюжетно-ролевых играх; продуктивной деятельности.</p>

Речевое развитие		
Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОД)	Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	Инициация самостоятельности детей и развитие культурных практик
<p>Ситуативные разговоры, свободное общение беседы на разные темы.</p> <p>Специальные коммуникативные игры.</p> <p>Словесные дидактические игры.</p> <p>Игра-фантазирование.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Хороводные игры с речевым сопровождением.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения.</p> <p>Разучивание чистоговорок, скороговорок, потешек.</p> <p>Сочинение загадок.</p> <p>Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, фотографий, мультфильмов,</p> <p>Разговоры с детьми о событиях из личного опыта.</p> <p>Совместные досуги и праздники.</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Хороводные игры с речевым сопровождением.</p>	<p>Беседы на разные темы, о прочитанном.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения:</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий.</p> <p>Разучивание стихов, чистоговорок, потешек, скороговорок, небылиц.</p> <p>Сочинение и отгадывание загадок.</p> <p>Пересказ, составление описательных рассказов,</p> <p>Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи.</p> <p>Специальные коммуникативные игры.</p> <p>Совместная образовательная деятельность интегрированного характера.</p>	<p>Все виды игр</p> <p>Свободное общение по ходу разных видов деятельности</p> <p>Самостоятельная театрализация (разыгрывание этюдов)</p> <p>Деятельность детей в игровых центрах</p> <p>Коммуникативная деятельность детей</p> <p>игры со звуками, рифмами, словами</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)</p> <p>Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>



## Художественно-эстетическое развитие

Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОД)	Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	Инициация самостоятельности детей и развитие культурных практик
<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры.</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление.</p> <p>Организация выставок работ тематических выставок детского творчества.</p> <p>Творческие задания.</p> <p>Использование музыки в режимных моментах.</p> <p>Музыкальные подвижные игры.</p> <p>Ритмика и ритмопластика.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация, под музыку.</p> <p>Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.</p> <p>Творческие задания.</p> <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры.</p> <p>Рассматривание узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений искусства.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация.</p> <p>Художественный труд.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др.</p> <p>Дидактические игры.</p>

**Физическое развитие (\*С учетом Приложения 2)**

Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОД)	Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	Инициация самостоятельности детей и развитие культурных практик
<p>Закаливающие процедуры.</p> <p>Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Свободное общение детей на темы ЗОЖ</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Свободное общение, ситуативные разговоры с детьми о физической культуре и спорте.</p> <p>Рассказы, беседы, чтение и обсуждение познавательных книг о физкультуре и спорте.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Проектная деятельность: «Олимпийские чемпионы нашего города»; «Спортивные сооружения нашего города» и др. .</p>	<p>ЛФК.</p> <p>Физминутки и динамические паузы</p> <p>Подвижные* игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.</p> <p>Игры-имитации, хороводные игры.</p> <p>Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку.</p> <p>Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о физической культуре и спорте.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Подвижные* игры, игры с элементами* спорта.</p> <p>Физические упражнения.</p> <p>Отражение впечатлений о спорте в продуктивных видах деятельности.</p> <p>Двигательная активность* во всех видах самостоятельной деятельности детей.</p>

### Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в подгруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

#### Направления поддержки детской инициативы

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.



Подготовка к полднику, полдник	15.20-16.00	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.45	15.20-15.45	15.20-15.40
1	2	3	4	5	6	7
Индивидуальная и подгрупповая совместная организованная деятельность, чтение художественной литературы, самостоятельная игровая деятельность, лечебные и оздоровительные процедуры	16.00-16.30	15.40-16.30	15.40-16.30	15.45-16.30	15.45-16.30	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, организованная и свободная игровая деятельность детей на прогулке, уход домой/ организованная и свободная игровая деятельность в помещении при неблагоприятных погодных условиях	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.40-19.00

### Примерный режим дня на теплый период

Режимные моменты	Компенсирующие разновозрастные	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей на свежем воздухе, самостоятельная деятельность детей, игры, общение.	07.00-08.15	07.00-08.10	07.00-08.10	07.00-08.15	07.00-08.20	07.00-08.20
Утренняя гимнастика на свежем воздухе (игры и игровые упражнения на развитие мелкой и общей моторики)	08.15-08.25	08.10-08.20	08.10-08.20	08.15-08.25	08.20-08.30	08.20-08.30
Подготовка к завтраку, первый завтрак	08.25-09.00	08.20-08.50	08.20-08.50	08.25-08.55	08.30-08.55	08.30-08.50
Самостоятельная игровая деятельность детей / или подготовка к непрерывной образовательной деятельности	09.00-09.10	08.50-09.00	08.50-09.00	08.55-09.00	08.55-09.00	08.50-09.00

1	2	3	4	5	6	7
Непрерывная образовательная деятельность по физическому и художественно-эстетическому развитию, лечебные и оздоровительные процедуры	инд. 09.10-10.20	09.00-10.00	09.00-10.20	09.00-10.25	09.00-10.25	09.00-10.0
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.20-10.40	10.00-10.15	10.20-10.35	10.25-10.40	10.25-10.40	10.30-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, организованная и свободная игровая деятельность детей на прогулке, возвращение с прогулки.	10.40-12.00	10.15-11.30	10.35-12.25	10.40-12.30	10.40-12.30	10.50-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40	11.30-12.00	12.25-12.50	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.40-15.00	12.00-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем детей, гимнастика пробуждения, воздушные ванны	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-16.00	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.45	15.20-15.45	15.20-15.40
Самостоятельная игровая деятельность, лечебные и оздоровительные процедуры, подготовка к прогулке, прогулка, организованная и свободная игровая деятельность детей на прогулке, уход домой/ организованная и свободная игровая деятельность в помещении при неблагоприятных погодных условиях	16.00-19.00	15.40-19.00	15.40-19.00	15.45-19.00	15.45-19.00	15.40-19.00

Пронумеровано, прошнуровано  
и скреплено печатью  
*И. Карлова* лист *16*  
Зав. архивом ГИИОУ № 19  
*И. Карлова*

