

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя

Рабочая программа музыкального руководителя разработана на основании «Основной образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями опорно – двигательного аппарата) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №19 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга (далее - ДОУ)

Цель: организация образовательной деятельности по музыкальному развитию детей с НОДА, создание благоприятных условий для их позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, способностями и творческим потенциалом на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в освоении различных видов музыкальной деятельности.

Задачи программы:

♪ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия;

♪ формирование интереса к музыкальному искусству, основ двигательной культуры; певческих навыков, музыкального вкуса, отзывчивости на музыку (от импульсивных откликов на простейшие музыкальные явления до более выраженных и разнообразных эмоциональных реакций, характеризующихся мимическими, двигательными и речевыми проявлениями);

♪ приобщение детей с НОДА к художественно-эстетической культуре;

♪ развитие музыкально-творческих способностей детей с НОДА (поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти) в разных видах музыкальной деятельности;

♪ развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

♪ ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; обогащение музыкальных впечатлений детей;

♪ активизация потенциальных возможностей детей с НОДА посредством реализации их самостоятельной творческой деятельности;

♪ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах музыкального развития детей с НОДА.

Программа составлена с учётом интеграции образовательных областей (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно – эстетическое развитие), содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Программа предусматривает построение образовательного процесса с использованием адекватных возрасту детей форм работы. Основными из них в силу специфики психомоторного развития детей выступают игра и игровое занятие.

Формы организации занятий : групповая и индивидуальная.