

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №19 комбинированного вида Василеостровского района  
Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТО**

Педагогический совет  
Государственного бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения детского сада №19  
комбинированного вида Василеостровского  
района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от «31» 08 2017 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий  
Государственным бюджетным дошкольным  
образовательным учреждением детским садом №19  
комбинированного вида Василеостровского района  
Санкт-Петербурга  
Приказ № 95 от «31» августа 2017 г.



*[Handwritten signature]* Н.А. Карпова

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Санкт-Петербург  
2017

## СОДЕРЖАНИЕ

	Наименование раздела	Страница
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1.	<b>Пояснительная записка</b>	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры, ожидаемые результаты)	11
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	14
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка	15
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	23
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	29
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	30
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	31
2.6.	Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)	32
2.7.	Традиции Учреждения	32
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	33
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	33
3.3.	Распорядок и режим дня	36
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	37
3.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	39
	<b>ЛИТЕРАТУРА</b>	40

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №19 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга (далее – ОО и Программа) разработана для группы Центр игрового развития (далее – ЦИР).

Программа спроектирована с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов законных представителей воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа разработана на основании Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) (далее – Примерная программа).

Программа ОО разработана в соответствии с:

с международно-правовыми актами:

- Конвенцией о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950 (с изменениями и дополнениями);
- Конвенцией о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Декларацией прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1959);

законами РФ:

- Конституцией РФ от 12.12.1993 (с изменениями и дополнениями);
- Семейным кодексом РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (№273-ФЗ от 29.12.2012, вступивший в силу с 01.09.2013);

документами правительства РФ:

- Постановлением Правительства РФ от 15.08.2013 N 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Постановлением Правительства РФ от 10.07.2013 №582 «Об утверждении правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;
- Постановлением Правительства РФ от 22.11.2012 №2148-р об утверждении Программы РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы;
- Указ Президента РФ «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»

документы Министерства образования и науки Российской Федерации:

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

(зарегистрирован в Минюсте РФ 26.09.2013г №30038);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27.06.2013г);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

(зарегистрирован в Минюсте РФ 14.11.2013г №30384);

документы Федеральных служб:

- Постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 15.05. 2013. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

региональными документами:

- Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик образования (объем, содержание и планируемые ориентиры).

Общие сведения о ДОО №19:

Полное наименование учреждения: Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №19 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга.

Официальное сокращенное наименование учреждения: ГБДОУ детский сад № 19 Василеостровского района.

Тип – дошкольное образовательное учреждение.

Вид – детский сад комбинированного вида.

Место нахождения учреждения: 199226, Санкт-Петербург, ул. Кораблестроителей, дом 19, корпус 3, литер А.

Почтовый адрес: 199226, Санкт-Петербург, ул. Кораблестроителей, дом 19, корпус 3, литер А.

Учреждение осуществляет образовательную деятельность по следующему адресу:

199226, Санкт-Петербург, ул. Кораблестроителей, дом 19, корпус 3, литер А

ДОО осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав ДОО утверждён распоряжением Комитета по образованию № 2362-р от 14.05.2015
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности № 303,304 от 15.02.2012;
- Лицензия на право осуществления медицинской деятельности № 78-01-003742 от 05.08.2013.

### 1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель и задачи деятельности ОО по реализации Программы определяются Положением о Центре игрового развития ОО, учетом регионального компонента, анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей (законных представителей) воспитанников (далее – родителей), социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель реализации образовательной программы дошкольного образования: разностороннее развитие детей раннего дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе индивидуального подхода и специфических для раннего дошкольного возраста видов деятельности.

Ведущие цели Программы — развитие детей раннего возраста на основе использования в практике воспитания современных игровых технологий и адаптация ребенка к поступлению в ОО.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:

- оказание содействия в социализации детей раннего дошкольного возраста на основе организации игровой деятельности;
- обучение родителей способам применения различных игровых средств обучения: организация на их основе развивающих игр и игрового взаимодействия с детьми;
- консультирование родителей по созданию развивающей среды в условиях семейного воспитания, формированию оптимального состава игровых средств обучения, правилам их выбора;
- ознакомление родителей с современными видами игровых средств обучения;
- активизация творческого потенциала личности ребенка;
- гармонизация детско-родительских отношений;
- формирование чувства защищенности, свободы, доверия к окружающему;
- взаимодействие с родителями с целью повышения их уровня компетенции по отношению к собственным детям;
- разработка индивидуальных программ игрового развития (при необходимости) и организации психолого-педагогического сопровождения ребенка.
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### 1.1.2 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

*Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС*

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, педагогических и иных работников ОО) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

*Принципы Программы:*

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей раннего дошкольного возраста;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами.

### 1.1.3 ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ

#### **Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.**

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего дошкольного возраста, родители, педагоги.

Таблица 1

Сведения о группе.

<b>Направленность групп</b>	<b>всего детей</b>	<b>Возраст</b>	<b>всего родителей</b>	<b>всего групп</b>
Группа общеразвивающей направленности кратковременного пребывания	максимум 10	2-3 года	максимум 10	1

#### *Кадровый потенциал*

Организуют работу ЦИР специалисты ОО:

- заместитель заведующего по воспитательной работе,
- старшая медицинская сестра,
- воспитатель,
- музыкальный руководитель,
- педагог-психолог,
- учитель-дефектолог,
- учитель-логопед,
- педагог дополнительного образования,
- инструктор методист,
- инструктор по физической культуре.

Групповая работа может быть организована несколькими специалистами одновременно.

В ЦИР организуются консультации, теоретические и практические занятия для родителей по вопросам, связанным с использованием и применением игровых средств обучения для детей раннего возраста.

#### *Социальный статус родителей*

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив ОО пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Социальный статус семей постоянно меняется. Неизменными остаются критерии: семьи полные, в разводе, одинокие, опекуны, с ребёнком инвалидом в составе семьи, многодетные, с одним и двумя детьми в составе, разными условиями проживания (имеют собственное жилье, живут с родителями, снимают), разным социальным статусом (интеллигенция, рабочие, служащие, домохозяйки, предприниматели), уровнем образования (высшее, н/высшее, среднее, с/спец., н/среднее).

#### *Возрастные особенности детей от 2-х до 3-х*

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа.

Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В

подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвенный ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышек, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи; мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой

группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом *кх* он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заемцами, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небоязычные (*т, д, н*), задние небоязычные (*г, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (< мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов,

миимики, выразительных звукоочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ, ОЖИДАННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ)

*Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка*

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе наблюдения за деятельностью детей с педагогом, родителями, сверстниками, адаптации ребенка к коллективу взрослых и сверстников.

Результаты используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников раннего возраста и для решения задач индивидуализации образования, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в организационных моментах и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. В отношении этих детей, необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия и выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап.

### ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ КАК РЕЗУЛЬТАТ ВОЗМОЖНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ ПРОГРАММЫ

*Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования*

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики **ВОЗМОЖНЫХ** достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 до 3 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) воспитанников и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;  
оценку качества образования;  
оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);  
оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;  
распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

*Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:*

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

В ходе сотрудничества ребенка с взрослыми и сверстниками осуществляется процесс развития личности ребенка, результатом которого является решение актуальных для каждого возрастного этапа «задач развития». Полноценная реализация этих «задач развития» обеспечивается гармоничным взаимодействием всех институтов социализации (детского сада, семьи, учреждений дополнительного образования), осуществляющих обучение и воспитание детей в возрасте с 2-х до 3-х лет.

Возрастные портреты отражают идеальные социокультурные ожидания. Они не должны выступать основанием для оценки качества образования или продуктивности самого ребенка. Степень соответствия ребенка возрастному портрету не должны измеряться количественно и может выявляться только при необходимости в процессе длительного наблюдения в привычных и естественных для него ситуациях.

*2-3 года*

Формируются первые целостные представления об окружающем мире, связях в нем (наглядно проявляемых). Совершенствуется предметная деятельность, проявляются и развиваются другие виды деятельности, в которых малыш становится все более самостоятельным. Формируются предпосылки позиции субъекта деятельности (инициативное целеполагание, целенаправленность действий, получение результата, установление первоначальных связей между результатом и способами действий). Оформление позиции «Я - сам», требование признания от окружающих его новой позиции, стремление к перестройке отношений со взрослыми. Освоение основных способов общения (преимущественно вербальных) со взрослыми и сверстниками. Речь становится средством

общения и с детьми. В словарь входят все части речи, кроме причастия и деепричастия. Первые успехи и предпочтения в художественной деятельности. Овладение и относительная самостоятельность в выполнении основных движений. Соответствующая возрасту физическая и умственная работоспособность.

*Планируемые результаты освоения программы*

Игровые сеансы рассчитаны на образовательный год. Уже через несколько месяцев мы прогнозируем, что:

- ребенок приходит на занятия с удовольствием;
- ребенок хочет и умеет контактировать со сверстниками;
- ребенок стал использовать в общении больше жестов и слов;
- игра малыша изменилась, стала сложнее, появилось сюжетосложение;
- ребенок начал играть самостоятельно, и, что очень важно, может довольно долго играть только с одной игрушкой;
- малыш принимает участие в уборке игрушек;
- ребенок пытается сдерживать свои импульсы, желания, учится приспосабливать их к правилам группы;
- ребенок дожидается своей очереди в игре, умеет слушать.

### 1.3. РАЗВИВАЮЩИЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ.

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне их эмоционального благополучия.

Оценка качества реализации Программы основывается, прежде всего, на изучении психолого-педагогических условий и предметно-развивающей среды (реализация образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития).

Для качественного образовательного процесса необходимо обеспечить психолого-педагогические условия, включающие:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) защита детей от всех форм физического и психического насилия<sup>1</sup>;

7) поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для оценки психолого-педагогических условий необходимо осуществлять (на основе разработанной системы критериев и показателей наблюдения) мониторинг взаимодействия педагога с детьми в образовательном процессе и создания им необходимой образовательной среды.

Результаты мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого-педагогических условий.

---

<sup>1</sup> Подпункт 9 пункта 1 статьи 34 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326).

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

### 2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА (В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ)

Целостность педагогического процесса группы Центр игрового развития в ОО обеспечивается реализацией данной Программы.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на:

- усвоение первичных норм и ценностей, принятых в обществе;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, саморегуляции собственных действий;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование позитивных установок к различным видам деятельности;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Таблица 2

Методическое обеспечение

№ п/п	Автор	Название издания	Выходные данные
1	2	3	4
1.	Артемова А.М.	Театрализованные игры.	М. Просвещение 1991 – 127с.
2.	Баринова Е.В.	Улица, транспорт, дорога - безопасность малышей.	ФЕНИКС 2013-91с
3.	Баринова Е.В.	Я и моя семья.	ФЕНИКС 2013-91с
4.	Воробьева Л. В.	Как себя вести: Этикет для малышей в играх, стихах, картинках	СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006. -32с.: ил
5.	Голецынова О.	Игры в детском саду.	М. Просвещение 1966
6.	Годинов Г.Н. Пилужной Э.Г.	Воспитание и обучение детей младшего дошкольного возраста.	Москва.: Просвещение, 1987.-160с.
7.	Зворыгина Е.В.	Первые сложные игры малышей.	Москва.: Просвещение, 1988.-96с.
8.	Кононко Е.Л.	В мире раннего детства	Киев.: Радянська школа, 1985. – 119 с.
9.	Севастьянов Е.О.	Дружная семейка	Москва.: ТЦ «Сфера», 2005-128с.

10.	Серова Н.Н.	Вместе с семьей.	СПб.:СПБГУМ,1998-78с.
11.	Шорыгина Т.А.	Вежливые сказки: Этикет для малышей.	М.: Книголюб, 2004.-64с.
12.	Шорыгина Т.А.	Зеленые сказки: Экология для малышей.	М.: Книголюб, 2006.-104 с.

*Познавательное развитие* предполагает:

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, количестве, пространстве, движении и покое и др.);
- формирование представлений об отечественных праздниках, об окружающей природе.

Таблица 3

#### Методическое обеспечение

№ п/п	Автор	Название издания	Выходные данные
1.	Венгер Л.А. Пилюгина Э.Г. Венгер Н.Б.	Воспитание сенсорной культуры ребенка.	Москва.: Просвещение, 1988. – 144 с.
2.	Воробьева Д.Н.	Гармония развития	СПб.: «Детство-пресс», 2003-144с.
3.	Грабенко Т.Н., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д.	Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры.	Москва.: Пресс, 2004.
4.	Дыбина О.В.	Рукотворный мир.	ТЦ Сфера 2011 – 108с
5.	Кулакова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду	ТЦ СФЕРА 2005 -240с.
6.	Маханева М.Д.	Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет.	Москва.: ТЦ«Сфера», 2005. – 96 с.
7.	Минкевич Л.В.	Математика в детском саду.	Скрипторий 2013 2011 – 96с.
8.	Печора К.А., Пантюхина Е.В., Голубева Л.Г.	Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях.	Москва.: Пресс, 2003. – с.
9.	Пилюгина	Занятия по сенсорному воспитанию.	М. Просвещение 1983 – 000С.
10.	Пономарева И.А.	ФЭМП	Мозаика-синтез 2014 – 176с
11.	Саморукова П.Т.	Как знакомить детей с природой.	М.Просвещение 1978 – 223с.
12.	Теплюк С.Н.	Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста.	Москва.: Гуманит Владос, 2001. – 160с.
13.	Хомякова Е.Е.	Комплексные занятия с детьми раннего возраста	Москва.: 2013

*Речевое развитие* включает

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, диалогической и монологической речи;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов детской литературы.

Таблица 4

## Методическое обеспечение

№ п/п	Автор	Название издания	Выходные данные
1.	Боголюбовская М.К.	Художественное чтение и рассказывание в детском саду	Издательство Просвещение 1966
2.	Елигина Н.В. Мариничева О.В.	Учим детей наблюдать и рассказывать	Москва.: «Академия развития», 1997-224с.
3.	Елкина Н.В.	Учим наблюдать и рассказывать	Ярославль Академия развития 1997 – 207с.
4.	Коноваленко В.В. , Коноваленко С.В.	Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения.	2-е изд., доп.-М.: Издательство Гном, 2014.-16 с.
5.	Максакова А.И.	Учите, играя	М.: Просвещение 1983 – 144с.
6.	Максакова А.И., Тумакова Г. А.	Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет. сада.	М.: Просвещение, 1983. -144с., ил
7.	Нищева Н. В.	Веселая артикуляционная гимнастика	СПб.:ООО «Издательство «Детство- Пресс»2012.-32с.
8.	Павлова Л.Н.	Раннее детство: Развитие речи и мышления.	Москва.: Мозаика-синтез, 2005. –160 с.
9.	Сахипова З.Г. Асадуллин А.Ш.	Читаем детям	СПб.: «Просвещение» ,1987-239с.

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной).

Таблица 5

## Методическое обеспечение

№ п/п	Автор	Название издания	Выходные данные
1.	Бекина С.И. Ломова Т.П. Соковнина Е.Н.	Музыка и движение	Москва «Просвещение» 1983
2.	Ветлугина Н.	Музыкальный букварь	Москва «Музыка» 1987
3.	Грибовская А.А.	Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество	М.ТЦ Сфера,2010 – 192с.
4.	Гульянц Э.К.	Что можно сделать из природного материала.	М. Просвещение 1984 – 175с.
5.	Дубровская Н. В.	Рисунки спрятанные в пальчиках: Наглядно-методическое пособие.	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006. – 32С., цв. ил.
6.	Лебедева Л. И., Ерёминко Т. И.	Десять маленьких друзей. Альбом самоделок.	М.: издательство «Малыш» , 1987.
7.	Лыкова И.А.	Изодеятельность и детская литература. Мир сказки	М. Издательский дом «Карапуз»-творческий центр Сфера 2009 – 144с.

8.	Назарова А.Г.	Танцевально-методический материал для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста	Санкт-Петербург
9.	Орен Р.	Секреты пластилина.	СМ.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2013.-96с.: ил.(Академия дошколят)
10.	Парцхаладзе М.	Песни и музыкальная сказка для детей дошкольного возраста	Москва 2003
11.	Петрова И.М.	Объемная аппликация	СПБ Детство-Пресс, 2008 – 48с.
12.	Печерская А.	Праздники в детском саду	Москва «Росмен» 2001
13.	Пискулина С.С.	Художественно-творческая деятельность. Аппликация из ткани	Волгоград: Учитель, 2014-95с..
14.	Пряхина Е.Н.	Музыка и песни для занятий с детьми	Волгоград издательство«Учитель»
15.	Радынова О.П.	Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах.	2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. –128 с.
16.	Радынова О.П.	Музыкальные шедевры:Песня, танец, марш.	2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. –240 с.
17.	Радынова О.П.	Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты.	2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. –208 с.
18.	Родина М.И. Буренина А.И.	Кукляндия учебно-методическое пособие по театрализованной деятельности.	«Музыкальная палитра» Санкт-Петербург 2008
19.	Рузина М. С., Афонькин С. Ю.	Страна пальчиковых игр: Развивающие игры и оригами для детей и взрослых.	СПб., КРИСТАЛЛ.-336с., ил.
20.	Саллинен Е.В.	Занятия по изобразительной деятельности	СПБ «Каро» 2010 – 192с.
21.	Сержантова Т.Б.	Оригами для всей семьи	Издательство: Айрис-Пресс 2014.-192 с
22.	Соболева Э.В.	Праздники и развлечения в детском саду	Москва «Просвещение» 1982
23.	Тер-Акопян А.	Соломенная золотиста.	М.: издательство «Малыш» , 1989.
24.	Тютюнникова Т.Э.	Звёздная дорожка Народные танцы	Санкт-Петербург
25.	Тютюнникова Т.Э.	Уроки музыки Система обучения К. Орфа	Астрель Москва 2000
26.	Шкловская А.	Игрушечные мастера.	М.: издательство «Малыш» , 1988.
27.	Яхнин Л.	Весёлое слово хохлома	М.: издательство «Малыш» , 1989.
28.	Яхнин Л.	Глиняная радуга.	М.: издательство «Малыш» , 1988.

*Физическое развитие* включает

- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- ознакомление с правилами поведения в спортивном зале;
- формирование основ безопасного поведения в спортивном зале.

Таблица 6

## Методическое обеспечение

№ п/п	Автор	Название издания	Выходные данные
1.	Анисимова Т. Г. Ульянова С. А.	Образовательное пространство ДОУ. Формирование правильной осанки. Коррекция плоскостопия у дошкольников. Рекомендации, занятия, игры, упражнения.	Волгоград: Учитель 2011. – 146с.
2.	Качашкин В. М.	Методика физического воспитания.	М.: Просвещение, 1980. -304 с.
3.	Недовесова Н. П.	Профилактика и коррекция плоскостопия у детей.	СПб.: ООО “ИЗДАТЕЛЬСТВО “ДЕТСТВО-ПРЕСС”, 2014 – 96с.
4.	Пензулаева Л. И.	Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду. “Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет”.	М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2010, - 128 с.
5.	Прохорова Г.А.	Культура здоровья с детства. Утренняя гимнастика для детей 2 – 7 лет. Практическое пособие.	М.: Айрис – пресс, 2010. -80 с.
6.	Степаненкова Э.Я.	Образовательная область Физическая культура. Сборник подвижных игр (для детей 2 – 7 лет). Соответствует ФГОС.	М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 144 с.
7.	Журнал 5,6,7,8 / 2013	Учимся быть здоровыми. “Инструктор по физической культуре”.	М.: “Пресса России” – 39759. Свидетельство ПИ ФС 77-28787 от 13 июля 2007 г.
8.	Журнал 1,5,6,7 / 2014	Учимся быть здоровыми. “Инструктор по физической культуре”.	М.: “Пресса России” – 39759. Свидетельство ПИ ФС 77-28787 от 13 июля 2007 г.

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Таблица 7

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
1	2
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Совместная игра со взрослыми (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы)</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Экспериментирование (песок, вода, тесто)</li> </ul>

1	2
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со Звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Таблица 8

#### Виды детской деятельности

Ранний возраст (2-3 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</li> <li>• общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</li> <li>• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</li> <li>• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.</li> </ul>
---------------------------	---

*Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья*

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманная регламентируемая деятельность педагогов, детей и родителей (законных представителей) воспитанников:

Таблица 9

Возраст детей	Кол-во дней в неделю	Регламентируемая игровая деятельность
2-3 года	2	3 по 10 мин

#### Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят

физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

## 2.2.ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

Таблица 10

Формы, способы, методы и средства физического развития

Методы физического развития				
Наглядный	Словесный		Практический	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</li> <li>• наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</li> <li>• тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь взрослого);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснения, пояснения, указания;</li> <li>• подача команд, сигналов;</li> <li>• образный сюжетный рассказ, беседа;</li> <li>• словесная инструкция;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• повторение упражнений без изменения;</li> <li>• проведение упражнений в игровой форме.</li> </ul>	
Средства физического развития				
двигательная активность, занятия физкультурой;		эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)		психогигиенические факторы (гигиена, питания, занятий).
Формы физического развития				
Физкультурные игровые занятия	Подвижные игры	Физкультминутки	Музыкальные занятия	Музыкальные игры
Способы физического развития.				
<p><i>Здоровьесберегающие технологии</i> - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.</p>				
Медико-профилактические технологии	Физкультурно-оздоровительные технологии	Психологическая безопасность	Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса	
Предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.	Представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей.	Направлена на комфортную организацию оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов.	Учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей развития и интересов детей, ориентацию на зону ближайшего развития.	

Таблица 11

Виды здоровьесберегающих технологий	
Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни
<ul style="list-style-type: none"><li>• динамические паузы,</li><li>• подвижные игры</li><li>• различные гимнастики.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• физкультурные занятия,</li><li>• коммуникативные игры.</li></ul>

Комплексный <i>метод</i> руководства игрой					
Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, взрослый должен играть вместе с ними.					
Метод руководства игрой	Формы организации игровой деятельности			Средства игровой деятельности	Способы игровой деятельности
<p>Обогащение детей знаниями и опытом деятельности. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры). Развивающая предметно-игровая среда.</p>	Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры	<p>Средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению; Средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих); Материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.</p>	<p>Игровые действия разной степени сложности и обобщенности; Эмоционально-выразительные средства; Речевые высказывания.</p>
	Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)	Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)	Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые)		

Методы, средства, способы трудового воспитания и формы организации трудовой деятельности.

Таблица 13

Формы организации трудовой деятельности

Формы организации трудовой деятельности	Поручения	простые
		эпизодические
		индивидуальные

Таблица 14

Методы, средства, способы трудового воспитания

Методы и способы трудового воспитания детей		Средства трудового воспитания
Первая группа методов: формирование нравственных представлений.	Вторая группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности	
беседы на этические темы; пересказ художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.	приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого; целенаправленное наблюдение.	пример собственной трудовой деятельности; художественная литература; музыка; изобразительное искусство.

Формы, способы, методы и средства познавательного развития.

Таблица 15

Формы организации по ознакомлению с социальным миром

Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению с социальным миром							
познавательные беседы	пересказ художественной литературы	изобразительная деятельность	экспериментирование	музыка	игры (отобразительные, подвижные)	наблюдения	трудовая деятельность

Таблица 16

Методы

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром			
повышающие познавательную активность	вызывающие эмоциональную активность	способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	коррекции и уточнения детских представлений
сравнение по контрасту и подобию, сходству, конструирование, ответы на вопросы детей	сюрпризные моменты и элементы новизны, разнообразных средств на одном занятии	перспективное планирование, направленная на последующую деятельность, беседа	повторение, наблюдение, экспериментирование, беседа
Методы ознакомления дошкольников с природой			
Наглядные	Практические		Словесные
наблюдения (кратковременные);	игра (дидактические игры (предметные,		рассказ;

рассматривание картин	словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры)	беседа; пересказ
-----------------------	---	------------------

*Формы работы по развитию элементарных математических представлений*

Основной формой по формированию элементарных математических представлений является игры с математическим содержанием (элементами математического содержания).

*Способы познавательного развития*

*Средства познавательного развития*

- загадки;
- проблемные ситуации.
- развивающая предметно-пространственная среда;
- непосредственно-образовательная деятельность;
- эксперимент;
- наглядное моделирование.

*Формы организации обучения конструированию:* конструирование по образцу.

*Формы, способы, методы и средства речевого развития*

Таблица 17

Формы, способы, методы и средства речевого развития

Методы развития речи			Средства развития речи	Формы речевого развития	Способы речевого развития
Наглядные	Словесные	Практические			
непосредственное наблюдение; опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть	дидактические игры, инсценировки взрослого, дидактические упражнения, хороводные игры	общение взрослых; художественная литература; культурная языковая среда; изобразительное искусство, музыка	диалог; монолог	речевое сопровождение действий; договаривание; комментирование действий; звуковое обозначение действий.

*Формы, способы, методы и средства художественно-эстетического развития*

Таблица 18

Формы, способы, методы и средства художественно-эстетического развития

Методы музыкального развития		Формы музыкального развития:	Способы музыкального развития:	Средства музыкального развития
1		2	3	4
наглядный	сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;	музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные)	подпевание, пение	музыкальный фольклор
словесный	беседы	развлечения	слушание музыки	музыкальные инструменты
словесно-слуховой	пение	музыка на других игровых занятиях	музыкально-ритмические движения;	

1	2	3	4	5
слуховой	слушание музыки	совместная деятельность взрослых и детей (оркестры)	музыкально-дидактические игры	
игровой	музыкальные игры	творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах	игра на музыкальных инструментах	
практический	разучивание песен, танцев	игровая музыкальная деятельность (музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры)		

## 2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

*Игровая деятельность* – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Данная программа реализует с игры с правилами: дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-загадки); подвижные (по степени подвижности: малой, средней; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом и т.д.); развивающие; музыкальные.

*Познавательно-исследовательская деятельность* – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Данная программа реализует с игры на экспериментирование с водой, песком и тестом.

*Коммуникативная деятельность* – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы взаимодействия со взрослыми и сверстниками: ситуативно-деловое, ситуативно-личностное, эмоционально-практическое.

*Двигательная деятельность* – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие), танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр.

Игры: подвижные, с элементами спорта.

*Трудовая деятельность* – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности: самообслуживание, ручной труд.

*Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность)* – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный продукт.

Виды продуктивной деятельности

Изобразительная деятельность  
(рисование, лепка, аппликация)

- предметные;
- декоративные

Художественный труд

- аппликация

Конструирование

- из строительных материалов

*Восприятие художественной литературы* – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы: слушание, разучивание, ситуативный разговор.

*Музыкально-художественная деятельность* – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (подпевание, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах), творчество (музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; музыкально-игровая деятельность)

## 2.4. СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация ЦИР, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками и взрослыми.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети – родители», «дети – дети», «дети – родители», «педагог – дети», «педагог – родители».

Направления поддержки детской инициативы

- позиция педагога, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль педагога - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в собственных силах;

- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

## 2.5. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

*Задачи:*

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 3) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

*Система взаимодействия с родителями включает:*

- ознакомление родителей с результатами работы ОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ЦИР, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- целенаправленная работа, пропагандирующая общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на занятиях-практикумах, консультациях.

Таблица 19

Система взаимодействия

Направления взаимодействия	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос	По мере необходимости
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- Наглядная информация (стенды, папки-передвижки; - памятки; - создание странички на сайте ОО; - консультации, занятия-практикумы; - распространение опыта семейного воспитания; - выпуск газеты для родителей	Обновление постоянно  По годовому плану

## 2.6. НАИБОЛЕЕ СУЩЕСТВЕННЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

Для реализации данной Программы выработана и будет прописываться создание условий, необходимых для организации данной деятельности в ОО:

- Кадровая подготовка, расстановка специалистов разного профиля.
  - Программно-методическое обеспечение: грамотное сочетание ряда инновационных программ и новых эффективных технологий.
  - Развивающая среда, как фактор формирования в растущем человеке здорового образа жизни.
  - Создание благоприятного климата в коллективе для формирования здорового образа жизни.
- В работе используются инновационные методы и технологии:
- Изобразительная деятельность с использованием **нетрадиционных методов** рисования
  - Использование методики **интегрированного обучения** детей дошкольного возраста.

*Основные принципы работы:*

- принцип научности;
- принцип активности и сознательности;
- принцип комплексной интегративности;
- принцип адресованности и преемственности;
- принцип гарантированности – реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки.

Огромное внимание в Программе уделяется организации двигательной активности. Основными задачами данного направления работы ЦИР являются:

- Охрана и укрепление здоровья детей
- Формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями, развитие физических качеств
- Создание условий для реализации потребности детей в двигательной активности

Успешное решение поставленных задач возможно лишь при условии комплексного использования всех средств: физического воспитания, рациональный двигательный режим (развивающие упражнения, спортивные игры, физкультурные и музыкальные занятия, динамические паузы, хороводные игры и игры средней подвижности с учётом особенностей развития, гимнастика для глаз).

## 2.7 ТРАДИЦИИ УЧЕРЕЖДЕНИЯ ИЛИ ГРУППЫ

Фотогазеты ЦИР «Наши успехи».

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

#### 3.2 ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ, СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Таблица 20

Методическое обеспечение

№ п/п	Программы и технологии	Авторы
1.	Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №19 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга.	Коллектив ОО
2.	Программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «я, Ты, Мы».- М.: Дрофа, ДиК, 1999г.	О.Я. Князева, Р.Б. Стеркина
3.	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста.- СПб.: «Детство-Пресс», 2007г.	Н.Н. Андреева, О.Я. Князева, Р.Б. Стеркина
4.	Песочная игротерапия – коррекция психического развития детей посредством игр с песком и водой.-СПб.: 1998г.	Т.Д. Зинкевич-Евстегнеева
5.	Релаксация – как профилактика и снятие детских стрессов	Л.Г. Назарова
6.	Психогимнастика - развитие и коррекция познавательной и эмоционально-личностной сферы личности дошкольника., М.: Просвещение, 1990г.	М.И. Чистякова
7.	Сказкотерапия – комплексное влияние на развитие и коррекцию психической стороны личности ребенка посредством сказки. СПб.:» Речь», 2005г.	Т.Д. Зинкевич-Евстегнеева

Подробно методическая литература представлена в разделе «Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)».

## Оснащение помещений и их функциональное использование

Вид помещения функциональное использование	Оснащение
1	2
<p>Кабинет учителя-дефектолога/Кабинет игротерапии</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи.</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей</li> <li>• Оборудования и материалы для изобразительной деятельности;</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Ванночки для экспериментирования с водой и песком</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> </ul>
<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций для педагогов и родителей, семинаров, педагогических советов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки</li> <li>• Скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> <li>• Компьютер</li> <li>• Принтер лазерный</li> </ul>

1	2
Музыкальный зал <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширмы для кукольного театра</li> <li>• Детские взрослые костюмы</li> <li>• Детские и взрослые стулья</li> </ul>
Физкультурный зал, <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое физкультурное занятия</li> <li>• Консультативная работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>• Библиотека методической литературы</li> </ul>

### 3.3. РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ В ОО

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ОО используется гибкий режим пребывания ЦИР, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. Группа ЦИР функционирует 2 раза в неделю.

*Примерное распределение времени игровых сеансов группы ЦИР*

13.00. – 13.10. – прием и осмотр детей, свободная игровая деятельность детей и родителей (законных представителей) детей

13.10. – 13.20. – совместная организованная деятельность детей и взрослых

13.20. – 13.25. – перерыв, переход в другое помещение

13.25. – 13.35. – совместная организованная деятельность детей и взрослых

13.35. – 13.40. – перерыв, переход в другое помещение

13.40. – 13.50. – совместная организованная деятельность детей и взрослых

13.50. – 14.00. – свободная игровая деятельность детей, прощание, уход детей родителей (законных представителей) детей домой

### 3.4. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Алгоритм игрового сеанса:

- приветствие;
- совместная организованная деятельность детей и взрослых
- игровая деятельность по инициативе ребенка, индивидуальная координация деятельности детей и взрослых педагогом;
- прощание

Деятельность группы ЦИР основывается на адекватных возрасту форм работы с детьми и взрослыми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников и взрослых, оснащенности ОО, культурных и региональных особенностей, специфики ОО, от опыта и творческого подхода педагога.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в группе ЦИР.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы, которые ориентированы на все направления развития ребенка. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Таблица 22

Комплексно - тематическое планирование

Месяц	Неделя	Блок	Тема
1	2	3	3
сентябрь	1,2	Знакомство с детским садом, группой детей и взрослых	Мы пришли в детский сад
	3		Мы разные, мы вместе
	4		Моя семья и я
октябрь	1	Краски осени	Встречаем осень золотую
	2		Деревья
	3		Дары сада
	4		Дары огорода
ноябрь	1	Братья наши меньшие. ОБЖ.	Домашние животные и их детеныши
	2		Домашние птицы и их детеныши
	3		Мои питомцы
	4,1	Мир вокруг нас	Игрушки
	2		Посуда
	3	Зима	Здравствуй, зимушка-зима.
	4		Елочкам нарядная
январь	2,3		Встречаем сказку
	3,4		Зимние забавы
февраль	1	Мир вокруг нас. ОБЖ.	Зимний лес
	2,3		Транспорт
	4		Одежда
март	1	Встречаем весну	8 марта – мамин праздник
	2		Весеннее солнышко
	3		Журчат ручьи
	4		Деревья. Первые листочки

1	2	3	4
Апрель	1	Земля – наш общий дом	Цветы
	2		Птицы
	3		Дикие животные
	4		Насекомые
май	1	Я пешеход	Водный мир: кит, рыба
	2		Животные жарких стран: слон, жираф
	3	Я пешеход	Светофор
	4		Зебра - дорожка для пешехода

### 3.5. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей их развития;
- реализацию Программы;
- учет национально-культурных, климатических условий;
- учет возрастных особенностей детей;
- двигательную активность;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- игровую, познавательную, творческую активность воспитанников, экспериментирование с песком и водой.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в ОО полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в ОО различных пространств, а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (№273-ФЗ от 29.12.2012, вступивший в силу с 01.09.2013);
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 26.09.2013г №30038);
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандартом дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14.11.2013г №30384);
4. Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 15.05. 2013г № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
5. Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
6. Примерная основная образовательная программы дошкольного образования (одобрена решением федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
7. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007.
8. Анисимова Т.Г. Физическое воспитание детей 2-7 лет: развёрнутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – Волгоград: Учитель, 2011.
9. Анисимова Т.Г., Ульянова С.А. Формирование правильной осанки и коррекции плоскостопия у дошкольников: рекомендации, занятия, игры, упражнения. -2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2011.
10. Белая К.Ю. 200 ответов на вопросы заведующей детским садом. Руководителям детских садов, методистам, воспитателям, студентам, слушателям ИПК, родителям, работникам образования. - М: АСТ, 1997.
11. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014- 16 с.
12. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста. - М.: Дрофа, ДиК, 1999.
13. Микляева Н.В. Физкультурно-оздоровительная работа детского сада в контексте новых федеральных требований. Методическое пособие. – М.:УЦ «Перспектива», 2011.

